

## SKLÁDANKA

**G** **Ami**  
1) Tak od dneška vím, jak zavíráš oči

**G**  
Když pusu ti dávám,

**Ami**  
Jak otáčíš hlavu, všechno už víš,

**G**  
To co bych chtěl,

**D7**  
Snad se mi zdáš nebo nechápu nic,

**G** **C**  
Snad jsem jen blázen, co chtěl by víc,

**G** **Ami**  
Ty můj vánku, skládanko hezká,

**D**  
Z kouzelných chvil.

2. Do závěsů nutí se den a my máme půlnoc,  
cítím tvůj dech a trochu se bráním hladit tě víc,  
poprvé blízko, blízko tě mám  
a tvoje tvář je plná stop mých,  
začnu se bát, jestli to moje rád ti neublíží.



3. A už se mi stýská,  
pitomej čas, už musíš jít,  
uklidím okurky, polštáře,  
naposled pusu ti dám,  
ruce si chvíli nebudu mít,  
pel z tvój kůže nechci si vzít,  
tak zase zítra,  
ty můj vánku milovaný.

**A**  
4. = 1. + milovaná ...

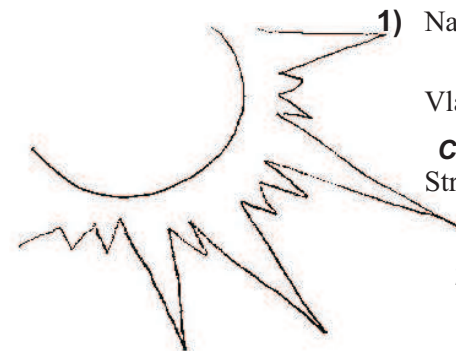
## PTÁČATA

**C**  
1) Na kolejích stála, za uchem květ,

**F**  
Vlasy trávou zavázaný, s kytarou na zádech,

**C** **G7** **C**  
Strun už jen pět, hezký oči uplakaný.

2) Opuštěnejch ptáčat, plnej je svět,  
Hnízda hledaj, neví co dál.  
Vyšlápli jsme ránem a v neděli zpět,  
Za týden jsem u trati stál.



**F** **C**  
**R:** Víš, holky těžší to maj,  
**Dmi F** **C**  
Víš, holky těžší to maj.

3) Říkal jsem jí štístko zatoulaný,  
vždycky smála se a začala hrát,  
o potocích v trávě a o znamení,  
co lidi uměj ze zloby dát.



**R:** Víš, holky těžší to maj,....

4. = 1.

## MALÍŘ

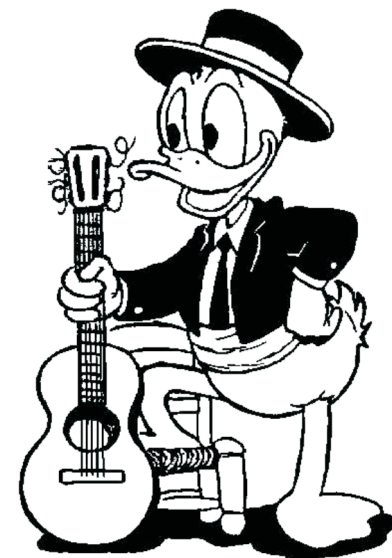
- C** **G7**  
1) Přišel malíř otrhaný, měl jenom štetce s paletou,  
**C**  
Kalhoty měl spravovaný a z vojny bundu stoletou  
**C7 F G**  
Pak napnul plátno srolovaný a stvořil řeku včetně panny,  
**C G7 C**  
Pak na malou píšťalku, panně z obrázku hrál.  
**C7 F G C Ami**  
**R:** Uměl jednu píseň malovanou, modrou měla z nebe darovanou,  
**Dmi G7 C C7**  
Žlutou měla díky pampeliškám, zelenou ji půjčil vodník sám,  
**F G7 C Ami**  
Všechno bylo v písni malované, bílé mléko, třešně natrhané,  
**Dmi G7 C**  
Jenom černá barva nebyla v ní, ona špatně zní.



- 2) Viš jen málo o malířích,  
Jsi jen holka bláznivá,  
Jeho oči neznají hřích,  
A jako kluk se usmívá.  
Viš jen málo o malířích,  
Však říkáme ti,  
Že k vám nezamíří,  
Aby na svou píšťalku,  
Panně z obrázku hrál.  
**R:** *Uměl jednu píseň malovanou, .....*
- 3) Chodíš často po výstavách,  
A má to důvod v pozadí,  
Jsi totiž hrozně nedočkavá,  
Kdy se tvůj malíř prosadí,  
A pak tě pozve na vernisáž  
A ty se od něj nehneš jak jeho stráž,  
Bude ti na svou píšťalku,  
Jen a jen pro tebe hrát.  
**R:** *Uměl jednu píseň malovanou, .....*

## VALČÍČEK

- C** **G7**  
**R:** Tuhle písničku chtěl bych ti, lásko, dát,  
**C**  
ať ti každý den připomíná  
**C7 F C**  
[: toho, kdo je tvůj, či ty jsi a kdo má rád,  
**G7 C**  
ať ti každý den připomíná. :]



1. Kluka jako ty hledám už spoustu let,  
takový trochu trhlý mý já.  
Dej mi ruku, pojď, půjdeme šlapat náš svět,  
i když obrovskou práci to dá.

- R:** *Tuhle písničku chtěl bych ti, lásko, dát, ...*
2. Fakt mi nevádí, že nos jak bambulku máš,  
ani já nejsem žádný ideál,  
hlavně co uvnitř nosíš a co ukrýváš,  
to je pouto, co vede nás dál.  
**R:** *Tuhle písničku chtěl bych ti, lásko, dát, ...*







## ZLATOKOPECKÁ (Severní vítr)

**C** **Ami**  
1) Jdu s děravou patou, mám horečku zlatou,

**F** **C**  
Jsem chudý, jsem sláb, nemocen.

**C** **Ami**  
A hlava mě pálí a v modravé dáli,

**F** **G** **C**  
Se leskne a třpytí můj sen.

Kraj pod sněhem mlčí, tam stopy jsou vlčí,  
Tam zbytečně budeš mi psát.

Sám v dřevěné boudě, sen o zlaté hroudě,  
Já nechám si tisíckrát zdát.

**R. C F C G**  
Severní vítr je krutý, počítej lásko má s tím,  
**C F C G C**  
K nohám ti dám zlaté pruty, nebo se vůbec nevrátím.

2) Tak zarůstám vousem a vlci už jdou sem,  
Už slyším je výt blíž a blíž,  
Už mají mou stopu už větří že kopu,  
Svůj hrob a že stloukám si kříž.  
Zde leží ten blázen, chtěl dům a chtěl bazén,  
A opustil tvou krásnou tvář,  
Mám plechovej hrnek a pár zlatejch zrnek  
A nad hrobem polární zář.

**R. Severní vítr je krutý, ...**



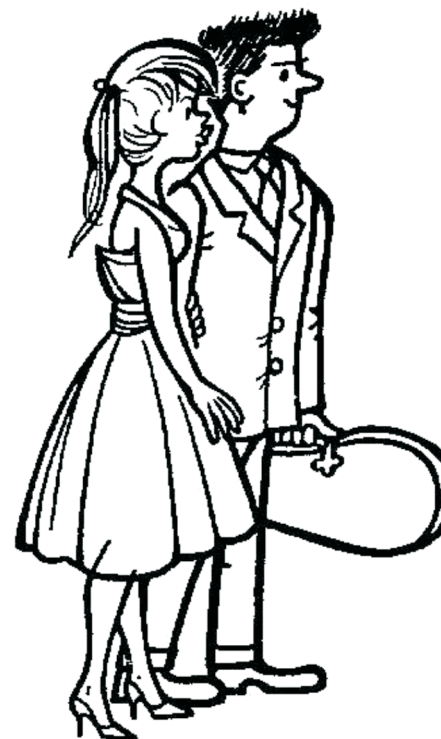
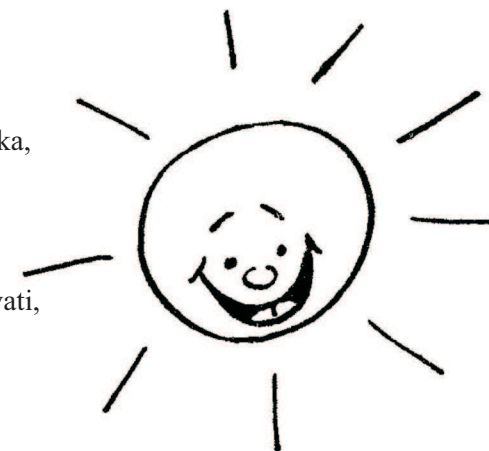
## KDYBY TADY BYLA TAKOVÁ PANENKA

**C**  
1. [: Kdyby tady byla taková panenka,

**G7** **C**  
která by mě chtěla, :]

**F** **C**  
[: která by mi chtěla syna vychovati,

**G7** **C**  
přítom pannou býti. :]



2. [: Kdybych já ti měla syna vychovati,  
přítom pannou býti, :]

[: ty by jsi mi musel kolíbku dělati,  
do dřeva netíti. :]

3. [: Kdybych já ti musel kolíbku dělati,  
do dřeva netíti, :]

[: ty bys mi musela košiličku šíti  
bez jehly a nití. :]

4. [: Kdybych já ti měla košiličku šíti  
bez jehly a nití, :]

[: ty by jsi mně musel žebřík udělati  
až k nebeské výši. :]

5. [: Kdybych já ti musel žebřík udělati  
až k nebeské výši, :]

[: lezli bysme spolu, spadli bysme dolů,

**(Ami)**

byl by konec všemu. :]

## MÍLE



1. Míle a míle jsou cest, které znám,  
 jdou trávou i úbočím skal,  
 jsou cesty zpátky a jsou cesty tam,  
 a já na všech s vámi stál,  
 proč ale blátem nás kázali vést  
 a špínou třísnili šat?

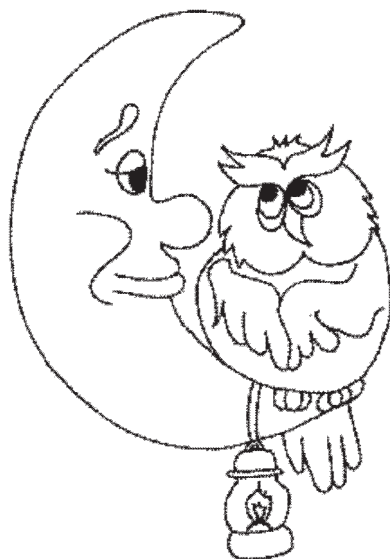
**R:** To ví snad jen děšť' a vítr kolem nás,  
 ten vítr, co začal právě vát.

2. Míle a míle se táhnou těch cest  
 a dál po nich zástupy jdou,  
 kříže jsou bílé a lampičky hvězd  
 jen váhavě svítí tmou,  
 Bůh ví, co růží, jenž dál mohly kvést,  
 spí v hlíně těch práchnivých cest?

**R:** To ví snad jen děšť' ....

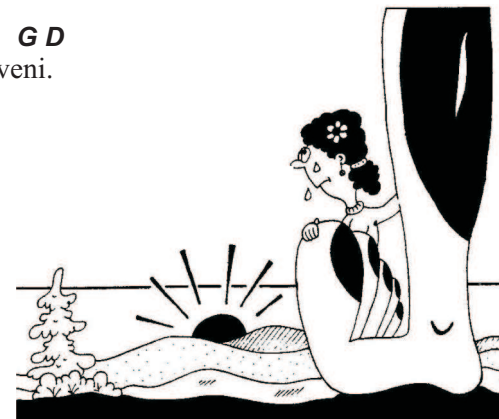
3. Dejte mi stéblo a já budu rád,  
 i stéblo je záchranný pás,  
 dejte mi flétnu a já budu hrát  
 a zpívat a ptát se vás,  
 proč jen se úděl tak rád mění v bič  
 a proč že se má člověk bát.

**R:** To ví snad jen děšť' ....



## TISÍC MIL

1. V nohách mám už tisíc mil,  
 stopy děšť' a vítr smyl  
 a můj kůň i já jsme cestou znaveni.
2. Těch tisíc mil, těch tisíc mil  
 má jeden směr a jeden cíl,  
 jeden cíl, to malý bílý stavení.
3. Je tam straň a příkřej sráz,  
 modrá tuň a bobří hráz,  
 táta s mámou,  
 kteří věřej' dětskej m snům.



4. Těch tisíc mil, těch tisíc mil  
 má jeden směr a jeden cíl,  
 jeden cíl, ten starej známej bílej dům.
5. V nohách mám už tisíc mil,  
 teď mi zbejvá jen pár chvil,  
 cestu znám, a ta se k nám dál nemění.
6. = 2.
7. Koušek dál, a já to vím,  
 uvidím už stoupat dým,  
 šikmej štít střechy čnít k nebesům.

**8. = 4. +** [: jeden cíl, ten starej známej bílej dům ... :]



## DVĚ BÁBY

- 1)  $C$   $F$   $C$   
Jak léta jdou, svět pro mě ztrácí glanc,  
 $G7$   
Všichni se rvou a duši dávám všanc,  
 $C$   $F$   $C$   
A za pár šestáků vás prodej věřte mi,  
 $F$   $C$   $G7$   $C$   
Už víc nechci mít domov svůj na zemi!

**R:** Čas žádá svý a mě se krátí dech,  
Když před kaplí tu zpívám na schodech,  
Svou píseň vo nebi, kde bude blaze mi,  
Už víc nechci mít domov svůj na zemi!



- 2) Po jmění netoužím,  
jsme tu jen nakrátko,  
I sláva je jak dým,  
jak prázdný pozlátko,  
Já koukám do voblak,  
až anděl kejvne mi,  
Už víc nechci mít  
domov svůj na zemi!

**R:** Čas žádá svý .....

- 3) Říkám Good Bye  
světskému veselí,  
Těm co si užívaj,  
nechci lízt do zělí,  
Jsem hříšná nádoba,  
však spása kyne mi  
Už víc nechci mít  
domov svůj na zemi!

**R:** Čas žádá svý .....

- 4) V určenej čas  
kytara dohraje,  
Zmlkne můj hlas  
na cestě do ráje.  
O tomhle špacíru,  
noc co noc zdá se mi.  
Už víc nechci mít  
domov svůj na  
zemi!

**R:** Čas žádá svý .....

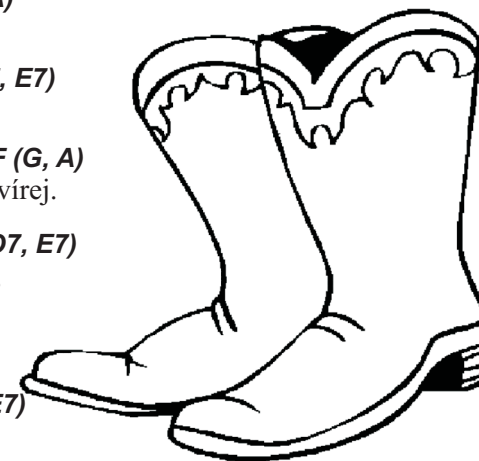
## ŠLAPEJ DÁL

1.  $F(G,A)$   $C7(D7, E7)$   
Hej, nandej na sebe modrý džíny,  
 $F(G, A)$   
vlak houká, v kopci je pomalej,  
 $C7(D7, E7)$   
tak vstávej z tý udusaný hlíny,  
 $F(G, A)$   
hej, tuláku, už je ráno, a tak oči otvírej.

**R:** Šlapej dál a táhni ke všem čertům,

$F(G, A)$   
tohleto je město proklatý,  
 $C7(D7, E7)$   
a šerif náš, ten nerozumí žertům,

$F(G, A)$   
a tak tohle ráno mohlo by bejt pro tebe dost zlý.



2. Hej, plandej už dál, jak vede cesta,  
a koukej si chytit nějakej vlak,  
šerif náš je z pepřenýho těsta  
a jak zmerčí tuláka,  
tak začne řídit jako drak.

**R:** Šlapej dál a táhni ke všem čertům, ...

3. Hej, nandej na sebe modrý džíny,  
vlak houká, v kopci je pomalej,  
jed' dál, kam povedou tě šíny,  
a k našemu městu už se  
nikdy víckrát nevracej.

**R:** Šlapej dál a táhni ke všem čertům, ...

## DIVNEJ SMÍCH



- C**  
1. Každěj svoje dveře s hrůzou zamyká, vap ta dap ...,  
**F**  
když slyší, jak z kopců do údolí proniká, vap ta dap ...

**G**  
**R:** Ten Jackův smích, ten divnej řev,  
**F**  
při kterým v žilách tuhne krev,  
**C F C F G C F G C**  
divnej smích, krutej smích.

2. Mnohej honák s kulkou v zádech  
z koně slít', vap ta dap ...,  
aniž tušil, že zas pastvinama  
bude znít, vap ta dap ...

**R:** Ten Jackův smích, ten divnej řev, ...

3. Tak už Jacka chytli,  
bude konec potíží, vap ta dap ...,  
do noci však vříská z okna za mříží,  
vap ta dap ...

**R:** Ten Jackův smích, ten divnej řev, ...

4. Z větví borovice visí ztuhlej Jack,  
vap ta dap ...,  
nebude už více  
pastvinama znít ten skřek,

**R:** Ten Jackův smích, ten divnej řev, ...

5. Když však někdy  
vlci vyjou na měsíc, hoů ...,  
ozývá se z kopců,  
kde stojí pár borovic, vap ta dap ...

**R:** Ten Jackův smích, ten divnej řev, ...



## ZUZANA I.

- G**  
1. Přicházím až z Alabamy  
**D**  
se svým banjem sám a sám  
**G**  
a teď jdu do Louisiany  
**D G**  
navštívit svou milou tam.  
**C G D**  
**R:** Ó, Zuzano, Zuzano, mám tě rád  
**G**  
přicházím z té velké dálky k vám,  
**D G**  
na banjo budu hrát.



2. Slunce praží, z nebe hromy hřmí,  
můj cíl je dalekej,  
jenže láska má mě provází,  
Zuzano, neplakej.

**R:** Ó, Zuzano, Zuzano, mám tě rád ...

3. Včera v noci měl jsem krásnej sen,  
a teď ho povím vám:  
zpíval jsem Zuzaně pod oknem,  
Zuzano, rád tě mám.

**R:** Ó, Zuzano, Zuzano, mám tě rád ...

4. Zuzana se z okna vykloní  
a šátkem zamává,  
vzdychne, slzu z oka uroní,  
ach, neplač, láska má.

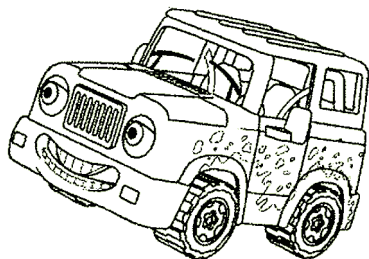
**R:** Ó, Zuzano, Zuzano, mám tě rád ...





## TEREZA (Osamělý město)

- C D G**  
1. Ten den, co vítr listí z města svál,  
**C D Emi**  
můj džíp se vracel, jako by se bál,  
**C D G**  
že asfaltový moře odliv má  
**C D E**  
a stáj že svýho koně nepozná.



- G D**  
**R:** Řekni, kolik je na světě, kolik je takovejch měst,  
**Ami Emi**  
řekni, kdo by se vracel, všude je tisíce cest,  
**G D**  
tenkrát, když jsi mi, Terezo, řekla, že ráda mě máš,  
**Ami Emi**  
tenkrát ptal jsem se, Terezo, kolik mi polibků dáš  
**D G**  
naposled, naposled.

2. Já z dálky viděl město v slunci stát  
a dál jsem se jen s hrůzou mohl ptát,  
proč vítr mlátí spoustou okenic,  
proč jsou v ulici auta, jinak nic?

**R:** Řekni, kolik je na světě, ...

3. Do prázdných beden  
zotvíranejch aut  
zaznívá odněkud něžný tón flaut  
a v závěji starýho papíru  
válej' se černý klapky z klavíru.



**R:** Řekni, kolik je na světě, ...

4. Tak loudám se tím  
hrozným městem sám  
a vím, že Terezu už nepotkám,  
jen já tu zůstal s prázdnou ulicí  
a vosamělý město mlčící.

**R:** Řekni, kolik je na světě, ...



## KŘÍŽEK

- C C6**  
1) Neptej se mě na nic když tě blízko mám,  
**C7 F**  
Nestačí jen být, jen být.  
**Dmi Ami Dmi**  
Kdyby kolem nás byl jenom dým a klam,  
**G G7**  
Tak ty jsi to v co uvěřím.

Víš jak člověk někdy bývá strašně sám,  
Smutnej ze svých vlastních vin.  
S tebou vždycky pocit že i žiju mám,  
Že nejím jenom spím a bdím.



- C**  
**R:** Jsi můj proud,  
Co někam odnese mě  
Jedno je kam.  
Jsi můj rým,  
**Dmi**  
Já verše další  
vždycky u sebe mám,  
**G G7**  
Co zapadnou, když napadnou.

- 2) Udělám ti křížek  
Palcem na čelo,  
Jak dělávala bába nám.  
Aby žádný pokušení nesmělo,  
Přes práh dveří nikdy k nám.  
Aby bída co se o svět pokouší,  
S kosou chodí duše brát,  
Utekla a nikdy ať to nezkouší,  
Miluješ mě, mám tě rád.

**R:** Jsi můj proud .....