

JAK VYROBIT SOVIČKU



Určeno pro vnitřní potřebu oddílových vedoucích
LDT SŮVÁCI LITOMĚŘICE

RUČNÍ PRÁCE



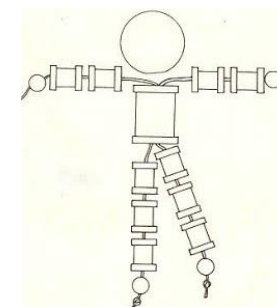
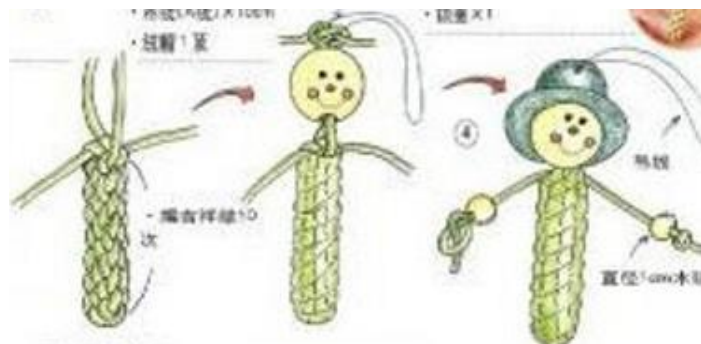
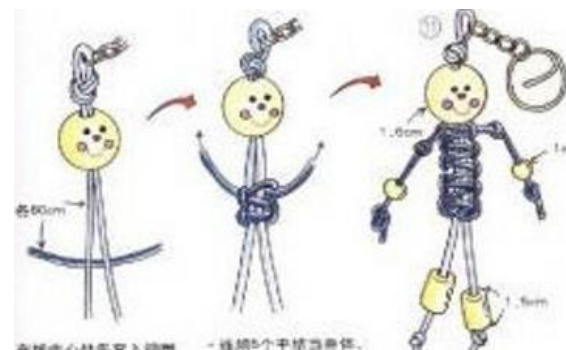
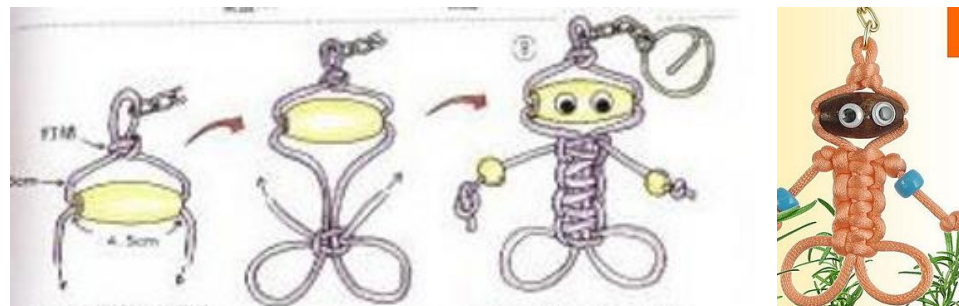
SE STROJEM ČASU

SŮVÁCKÝ TÁBOR
CHŘIBSKÁ, KRÁSNÉ POLE
17. 7. – 30. 7. 2021

OBSAH:

ANTIKA	
ŘÍMSKÁ PŘILBICE, CAESARŮV VĚNEC, BOŽSKÁ ČELENKA	3
EGYPT	
FARAONSKÉ ČELENKY, NÁTEPNÍKY a OKRUŽÍ	4
MUMIČI, RUČNÍ PAPIR, EGYPTSKÉ PÍSMO,	5
LOUTKA EGYPTĀNA, PYRAMIDY, MUMIE V SARKOFÁGU	8
KELTOVÉ a VIKINGOVÉ	
VIKINGSKÁ SEKERA a PŘILBICE	13
RENEŠANCE – RUDOLF II.	
LAHVIČKY NA LEKTVARY	14
MOŘEPLAVBY - PIRÁTI	
PIRÁTSKÁ ŠAVLE, PIRÁTSKÉ LODĚ	15
PIRÁTSKÝ HÁK, TRUHLICE NA POKLAD	17
DALEKOHLLED, PIRÁTI z ruliček	19
PÁSKA PŘES OKO, PIRÁTSKÝ KLOBOUK	19
VÁZÁNÍ PIRÁTSKÝCH ŠÁTKŮ	20
DIVOKÝ ZÁPAD	
VOŇAVÉ PYTLÍČKY	22
LAPAČ SNŮ I. a II.	23
NÁRAMKY PŘÁTELSTVÍ (proužkovaný, stromkový, rybičky)	26
MACRAME NÁRAMKY	30
KORÁLKY	
• Korálkované náramky pletené na stavu	31
• Náramky z korálků – kytičky – vzor 1, 2 a 3	32
• Prstýnky z korálků	35
KŮŽE	
• Ozdobné pletence (ze 4, 5, 8 proužků kůže)	37
• Ozdobný náramek (propletenec, srdíčka)	38
• Kožené náramky (proplétaný, vyplétaný, barvený)	39
• Kožené klíčenky	42
• Kožený měšec I. a II. (jednoduchý, šitý)	43
• Jehlový pletenec, Turbánek	45
• Náramek z uzlů přátelství a dobrých skutků	47
• Kruhový náramek	48
• Stáčená šňůra	49
FOTOKOUTEK	50
OSTATNÍ	
PAVOUCI, PAVOUCI	53
PEDIG - postup při pletení košíčku	56
PEDIG NA KELÍMKU	58
DEKORATIVNÍ SLUNÍČKO Z PEDIGU	59
MALOVANÉ KAMENY	59
SÁDROVÁ MASKA	60
ODLÉVÁNÍ ZE SÁDRY	60
NÁHRDELNÍKY Z PŘÍRODNÍCH OZDOB	61
ZVÍŘÁTKA Z KORÁLKŮ NEBO BRČEK	62
NÁRAMKY A NÁHRDELNÍKY Z BRČEK	62
REAKTIVNÍ BATIKA (šnek, spirála, srdce, býčí oka, spider, pruhy)	64
VÁŽKA ze žaluziových provázků	76
PLETENÍ NA ŠPULCE I. a II.	77
KOFOLÁČEK - Přívěšek na klíče či batůžek	79
NÁRAMKY Z PARACORDOVÝCH PROVÁZKŮ	81
PANÁČCI ZE ŽALUZIOVÝCH PROVÁZKŮ	83
JAK VYROBIT SOVIČKU	84

PANÁČCI ZE ŽALUZIOVÝCH PROVÁZKŮ

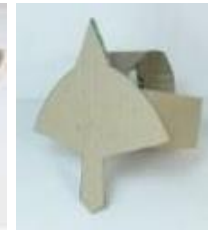




paracordguild.com



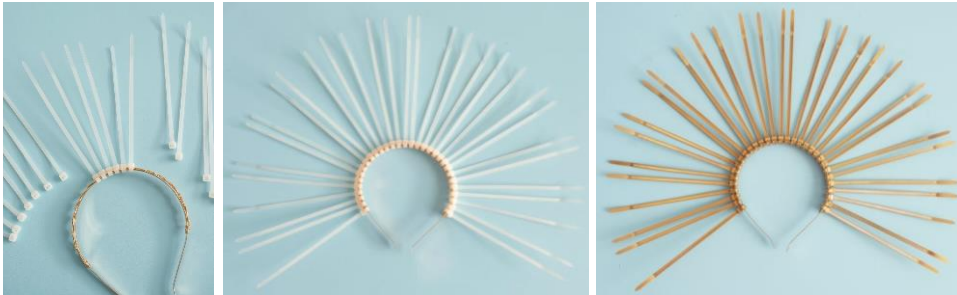
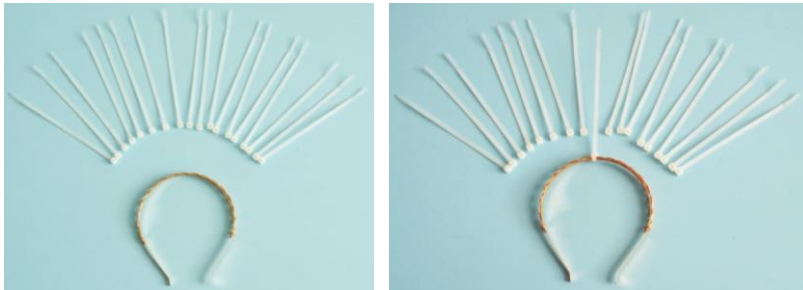
ANTIKA ŘÍMSKÁ PŘILBICE



CAESARŮV VĚNEC



BOŽSKÁ ČELENKA



EGYPT

FARAONSKÉ ČELENKY, NÁTEPNÍKY a OKRUŽÍ



NÁRAMKY Z PARACORDU





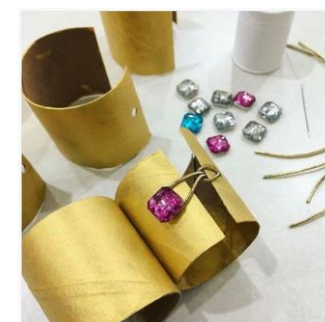
- Vrátime se přes tělo zpátky k hlavičce, omotáme hlavičku a pak ruce. Na všech místech si můžeme znovu pomáhat lepidlem, panáček tak bude odolnější a příze bude držet na svém místě.
- Postup opakujeme, dokud nejsme spokojeni se vzhledem panáčka. Můžeme také změnit barvu příze a vytvořit panáčkoví šaty z jiné barvy.
- A nakonec panence vdechneme duši – ozdobíme ji, přišijeme vlásky, nalepíme oči a přidáme další ozdůbky.



Tipy

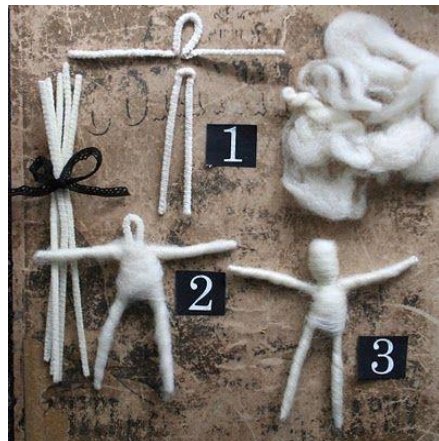
Oči můžeme vytvořit z korálků nebo knoflíků, můžeme je přišít nebo přilepit tavnou pistolí. Panáčkoví můžeme ušít šatičky z filcu nebo zbytků látek.

Vlásky vytvoříme tak, že namotáme několik vrstev vlny např. na pravítko či karton (dle požadované délky), na 1 straně rozstříháme a na druhé svážeme.

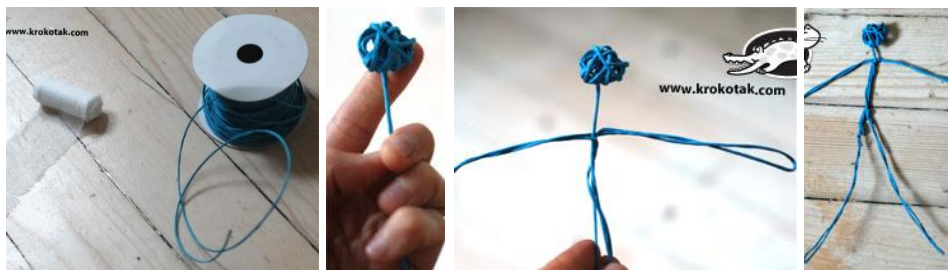


MUMÍCI





Potřebujete obvaz, drát, a trochu zředěného PVA lepidla. Takto je vyrobena kostra. Na kterou se roluje. Narolovaný obvaz potřete zředěným lepidlem PVA. Obvaz tak zůstane pevný. Nezapomeňte nejprve vytvarovat hlavu a na konec dát oči.



KOFOLÁČEK

Na výrobu panáčků budeme potřebovat:

- různobarevné zbytky vlny, příze či provázků
- drátky na čištění dýmek (chlupaté drátky)
- kuchyňské papírové utěrky nebo papírové kapesníčky či ubrousky
- disperzní lepidlo (Herkules)
- nůžky
- korálky, knoflíky, filc, různé drobnosti (rolničky, zvonečky, malé předměty) – na ozdobu
- kovový kroužek, karabinku na zavěšení



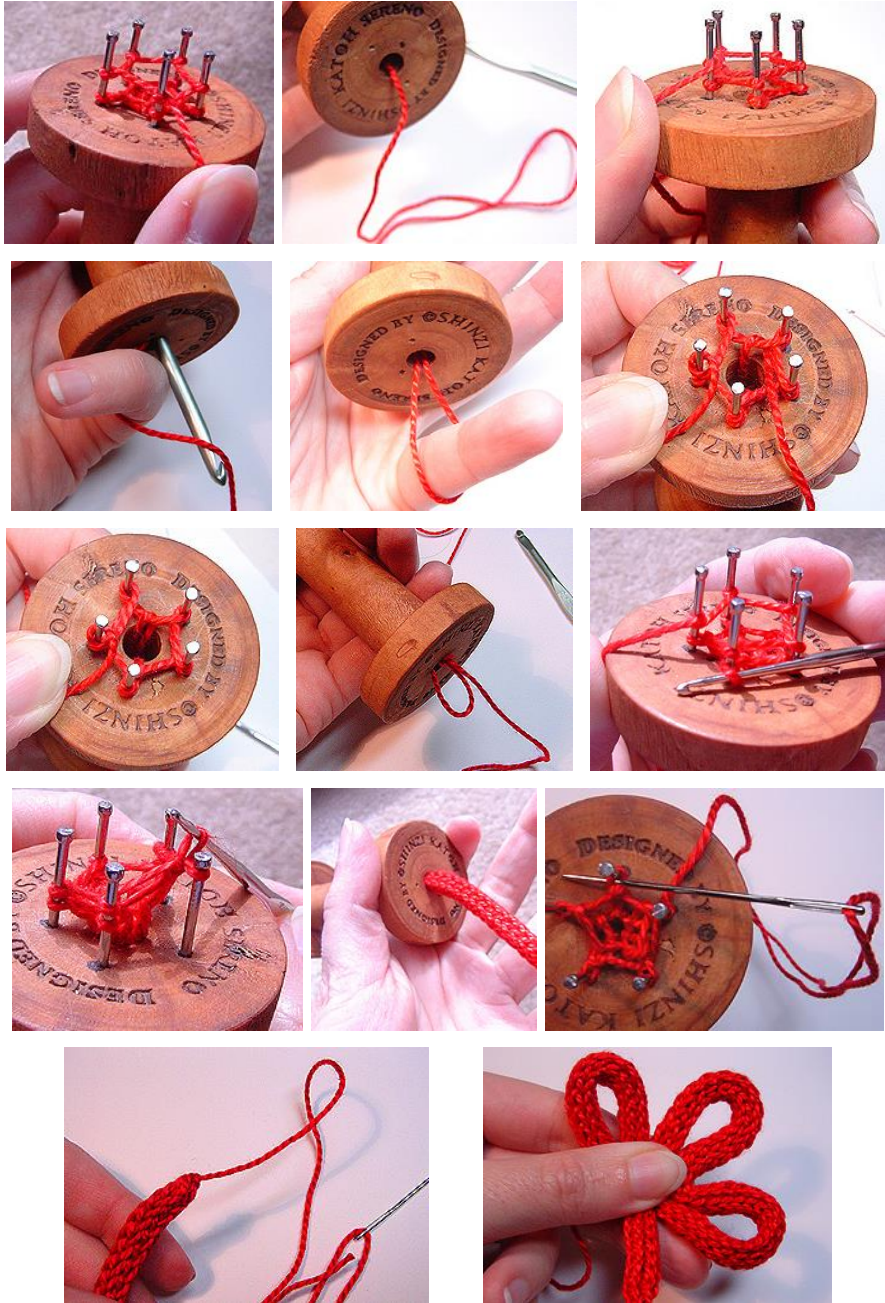
Postup práce

- Nejprve si z papírové utěrky vytvoříme kouli.
- Kouli zabalíme do ranečku – do dalšího archu papírové utěrky – a zakroutíme. Tím nám vznikne hlava, krk a tělíčko.
- Ustříháme si dva kusy drátku na čištění dýmek a omotáme je těsně za sebou kolem papírového konce. Tak nám vzniknou budoucí ruce a nohy. Papírový konec zastříháme tak, aby kopíroval spodní obtočený drátek. Tak nám vznikne kostra panáčka.



- Drátky zastříháme na požadovanou délku rukou a nohou s mírnou rezervou a na konci je zahne a utvoříme očka (tím zabráníme, aby se příze z rukou a nohou panáčka samovolně odmotávala).
- Začneme motat a motáme a motáme – nejprve křížem kolem hrudníku.
- Vezmeme lepidlo a hlavu panáčka natřeme vrstvou disperzního lepidla.
- Začneme omotávat hlavičku panáčka, postupujeme zpátky na hrudník a celé tělo. V místě, kde je ustřížený papírový konec, začínají nožičky. Ty obmotáváme každou zvlášť, prozatím v jedné vrstvě tam a zpátky.

PLETENÍ NA ŠPULCE II.



RUČNÍ PAPÍR

hedvábný papír nebo noviny na výrobu buničiny. Buď rozřezat papír, nechat ho přes noc v láhvi s vodou nebo rozřezat papír a přidat jej do mixéru s vodou. Buničinu nalít do mísy a přidat více vody. Lze zamíchat různé přísady – květy, koření, třpytky, barvy aj. Buničinu nabere na síto, urovnáme a lisujeme a pak sušíme.



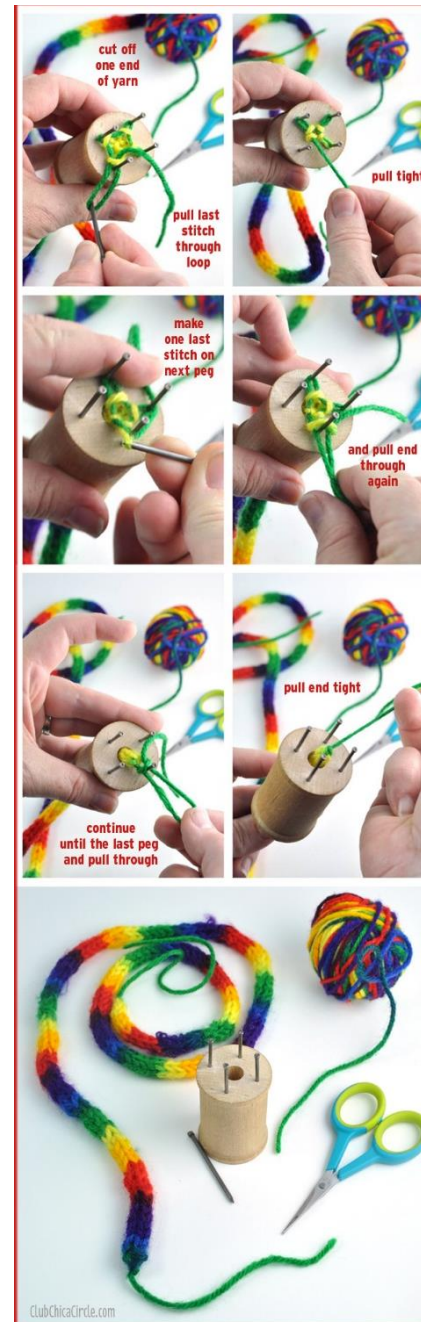
EGYPTSKÉ PÍSMO



LOUTKA EGYPTŤANA



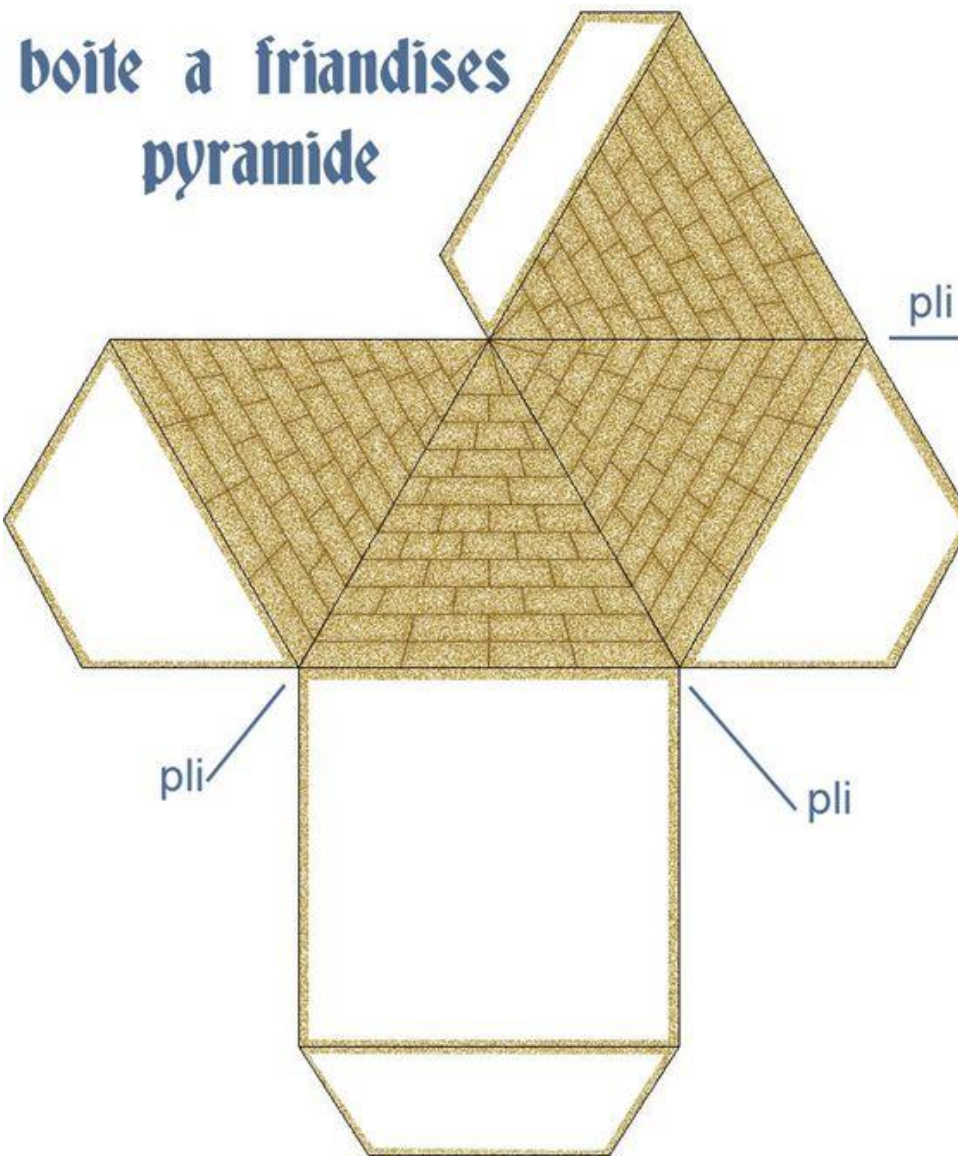
PLETENÍ NA ŠPULCE I.

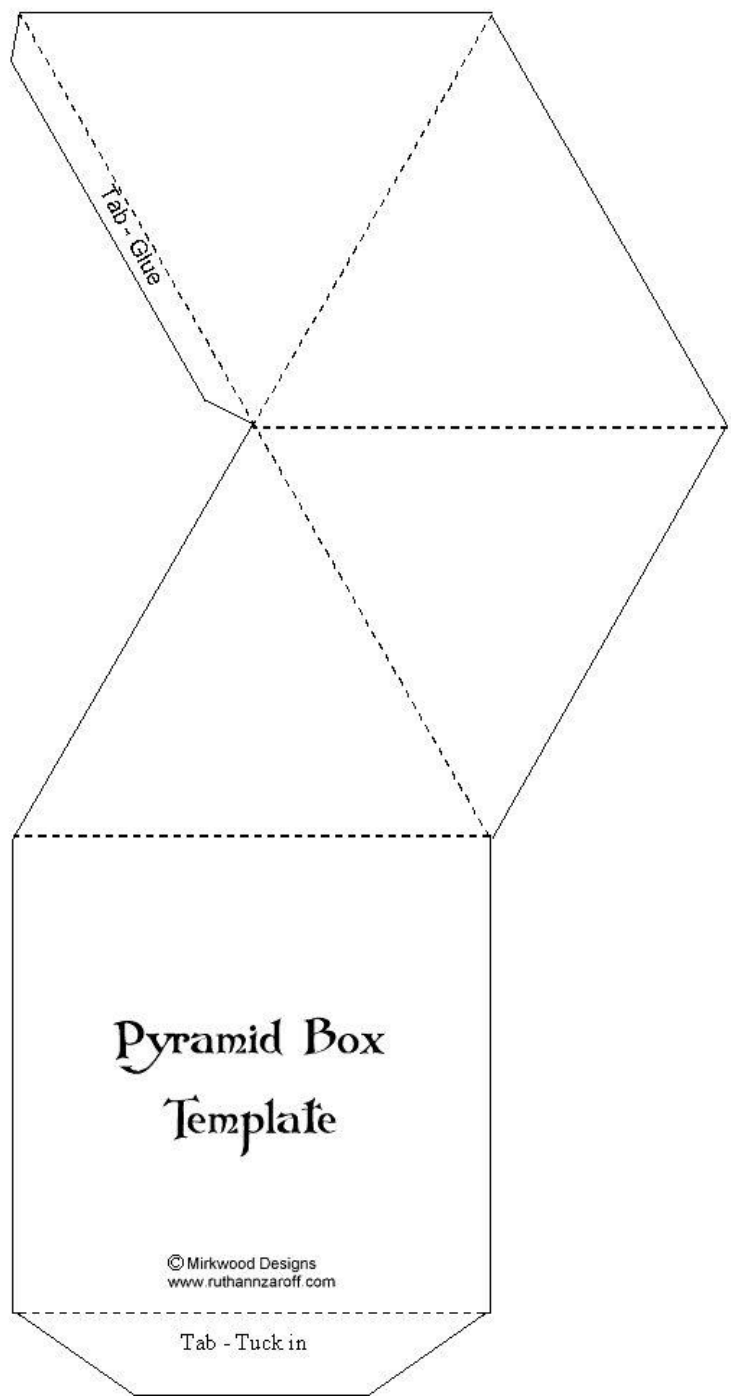


VÁŽKA ZE ŽALUZIOVÝCH PROVÁZKŮ



EGYPTSKÉ PYRAMIDY





Pyramid Box
Template

© Mirkwood Designs
www.ruthannzaroff.com

Tab - Tuck in

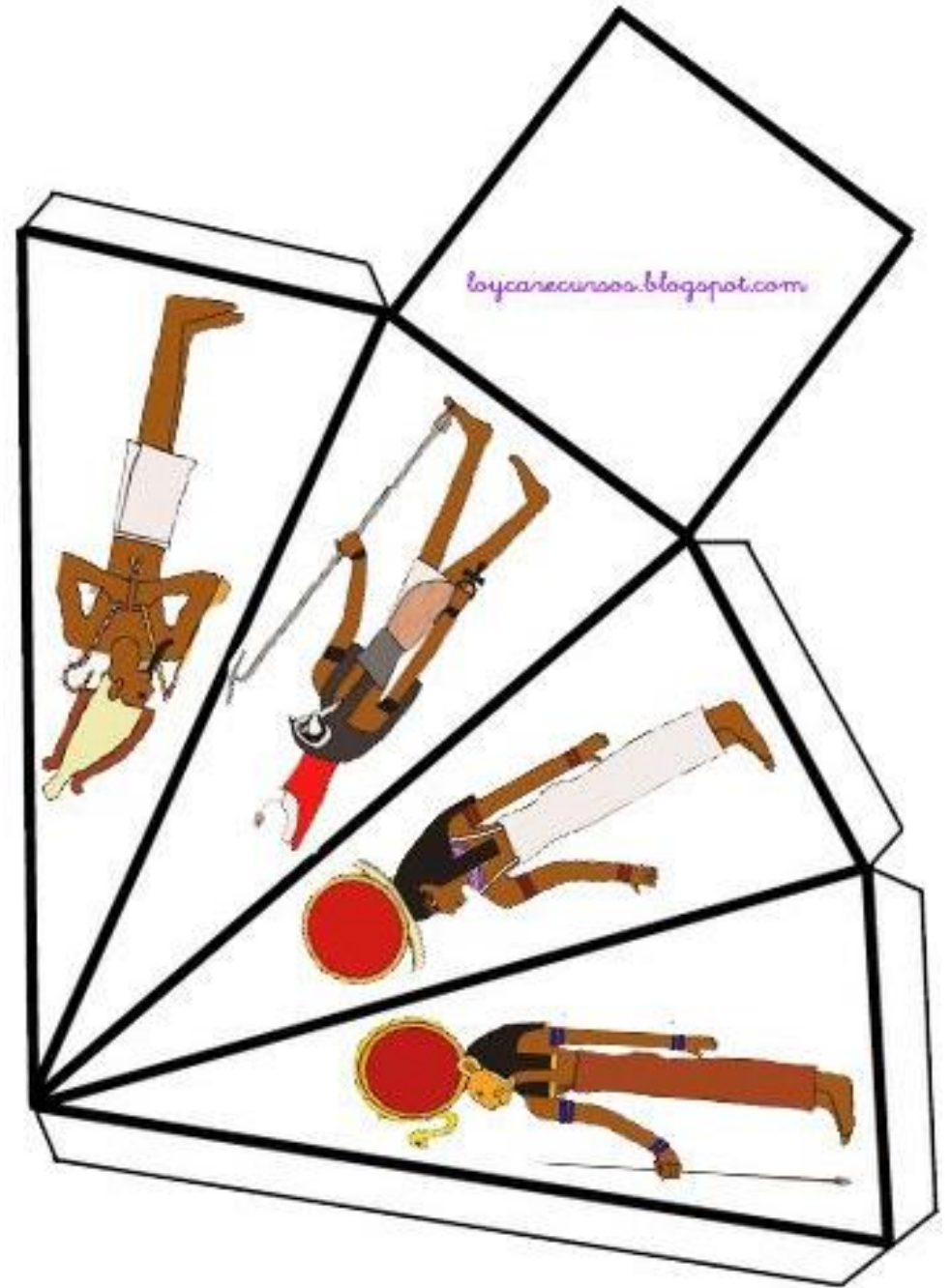
SPIRÁLA



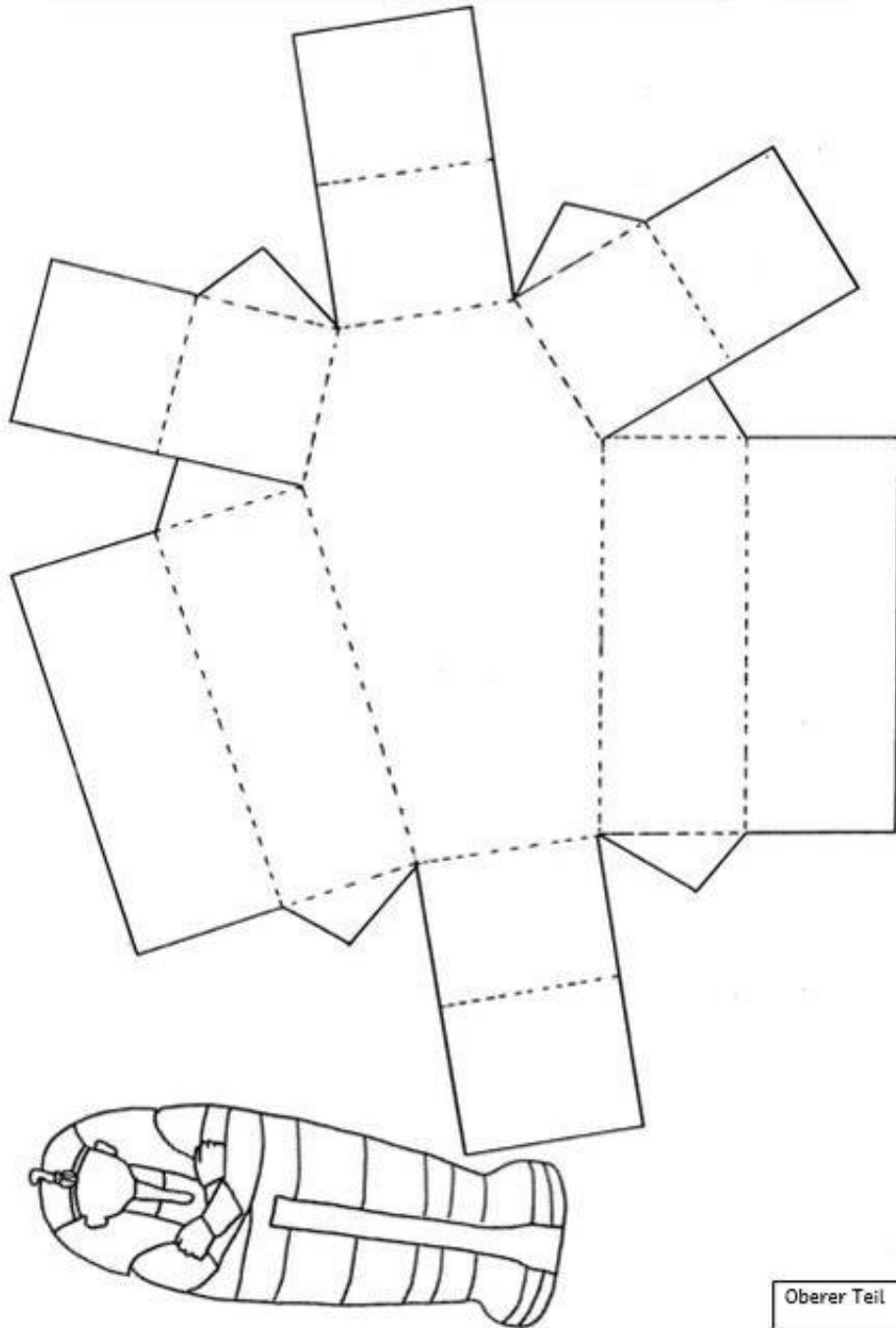
BÝČÍ OKO



PŘÍČNÉ PRUHY



MUMIE V SARKOFÁGU



© mehilaenen-illustrations.blogspot.de

Oberer Teil

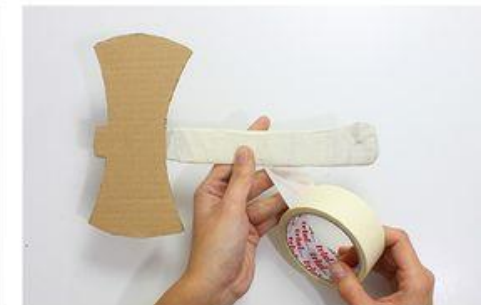
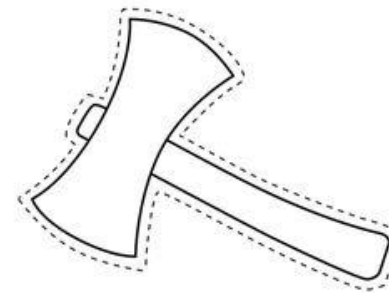
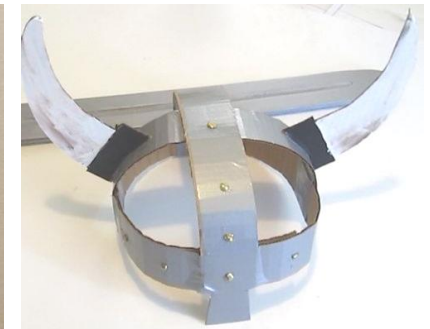
DUHA



RŮZNÉ VZORY



KELTOVÉ a VIKINGOVÉ VIKINGSKÁ SEKERA a PŘILBICE



RENESSANCE – RUDOLF II.

LAHVIČKY NA LEKTVARY



BÝČÍ OKA





You Can Tie Dye Rainbow Stripes



Fold your damp t-shirt in half (in either direction).



From the bottom fold the t-shirt like you would fold a paper fan.



Keep folding until you've folded the whole t-shirt. You may need someone to hold your folds for you.



Tightly tie your rubber bands around your t-shirt. You can use the rubber bands as colour guides when you're dye.



Put the dye on in stripes. Doing narrow dye stripes will give you more colours on your t-shirt!



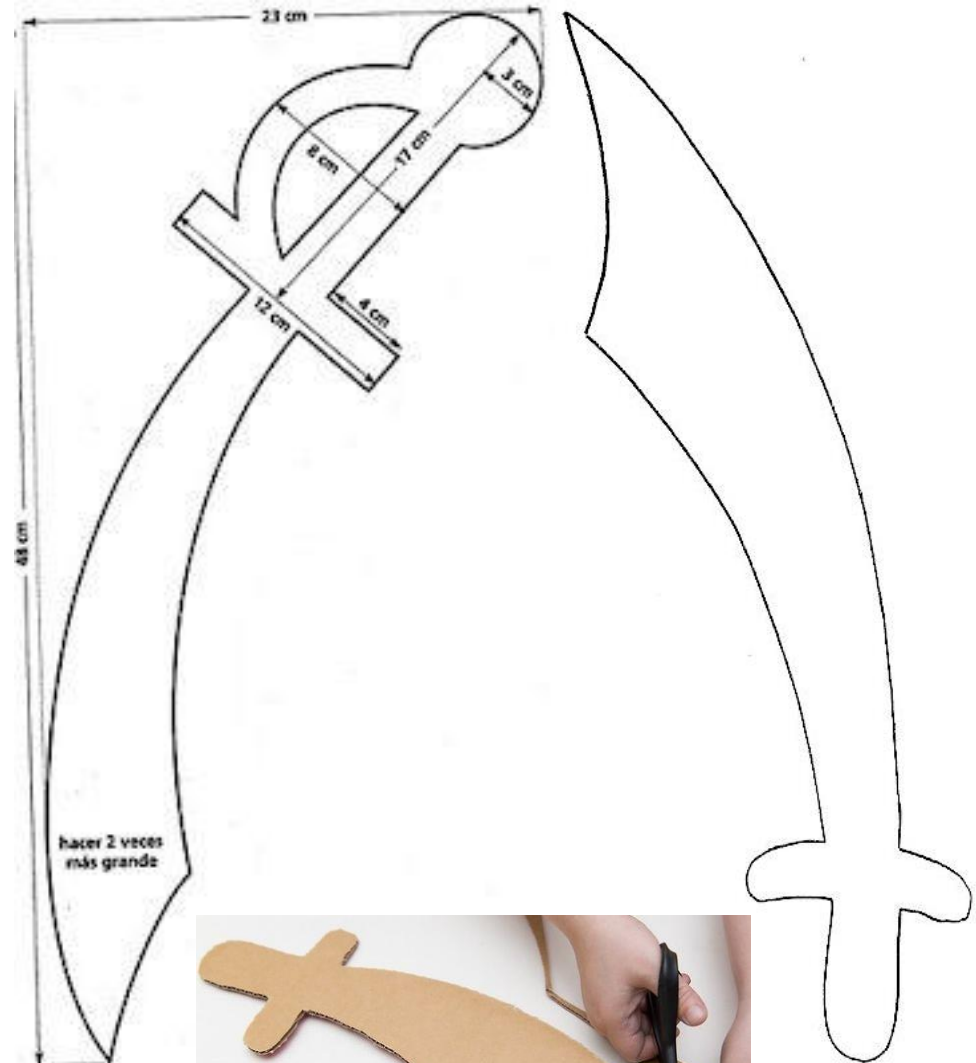
Multiple Stripes



Single Stripes

MOŘEPLAVBY - PIRÁTI

PIRÁTSKÁ ŠAVLE



PIRÁTSKÉ LODĚ



You Can Tie Dye Circles & Targets



Fold your damp
prewashed t-shirt in half
(in either direction).



Fold your t-shirt in half the
other way so you create
quarters.



Take one of the quarters, open
it up and fold it in half
underneath itself.



Take the folded quarter and
fold it again this time to the
outside.
Repeat with the other quarter



Next place rubber bands around
the t-shirt to hold the folds.
The tighter the rubber band (resist)
the more white will show.



Dye your t-shirt between
the rubber bands.

SRDCE



PŘÍČNÉ PRUHY



PIRÁTSKÝ HÁK



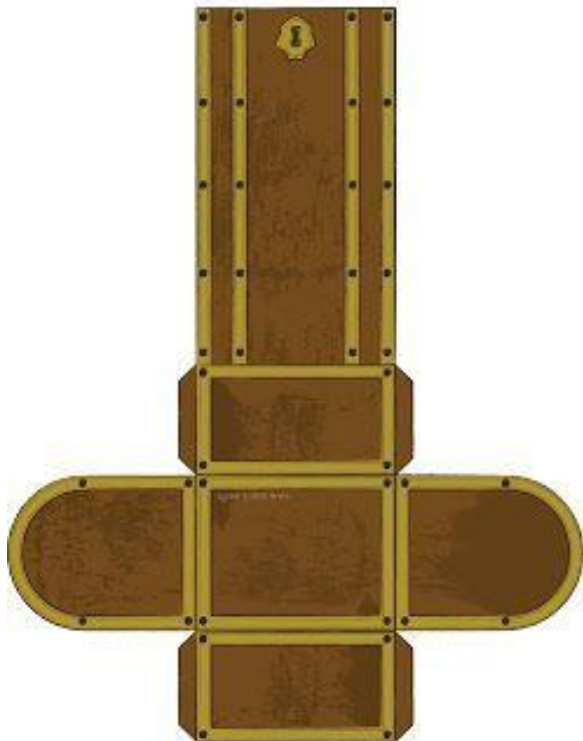
5 MINUTE
Pirate Hook

www.ourpeacefulplanet.com



didongo

TRUHLICE NA POKLAD



18

GALAXIE



67

SPIRAL TIE DYE

6 ways



Pinch and begin to twist fabric where you want the center of the spiral to be
 Continuous twirling fabric until entire garment or item forms a spiral
 Wrap with rubber bands



Apply single color to center areas of banded sections on slightly damp shirt



Apply 3 colors to center areas of banded sections on damp shirt



Apply 3 colors as shown on nearly dry shirt



Apply 4 colors as shown on slightly damp shirt



Apply 4 colors as shown on nearly dry shirt



Apply 4 colors as shown on nearly dry shirt



SPIDER TIE-DYE TECHNIQUE



DALEKOHLED



PIRÁTI



PÁSKA PŘES OKO

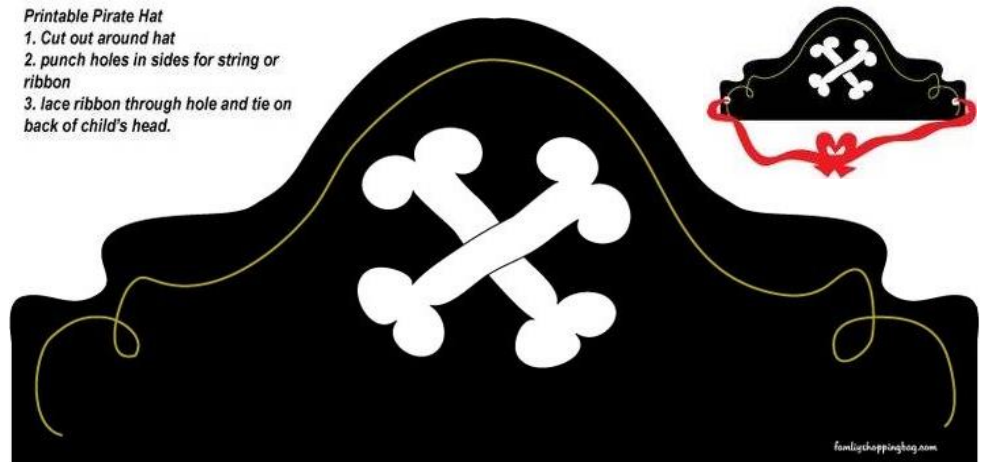


PIRÁTSKÝ KLOBOUK



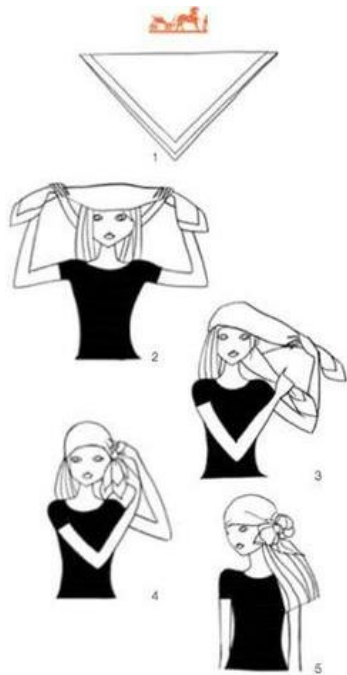
Printable Pirate Hat

1. Cut out around hat
2. punch holes in sides for string or ribbon
3. lace ribbon through hole and tie on back of child's head.

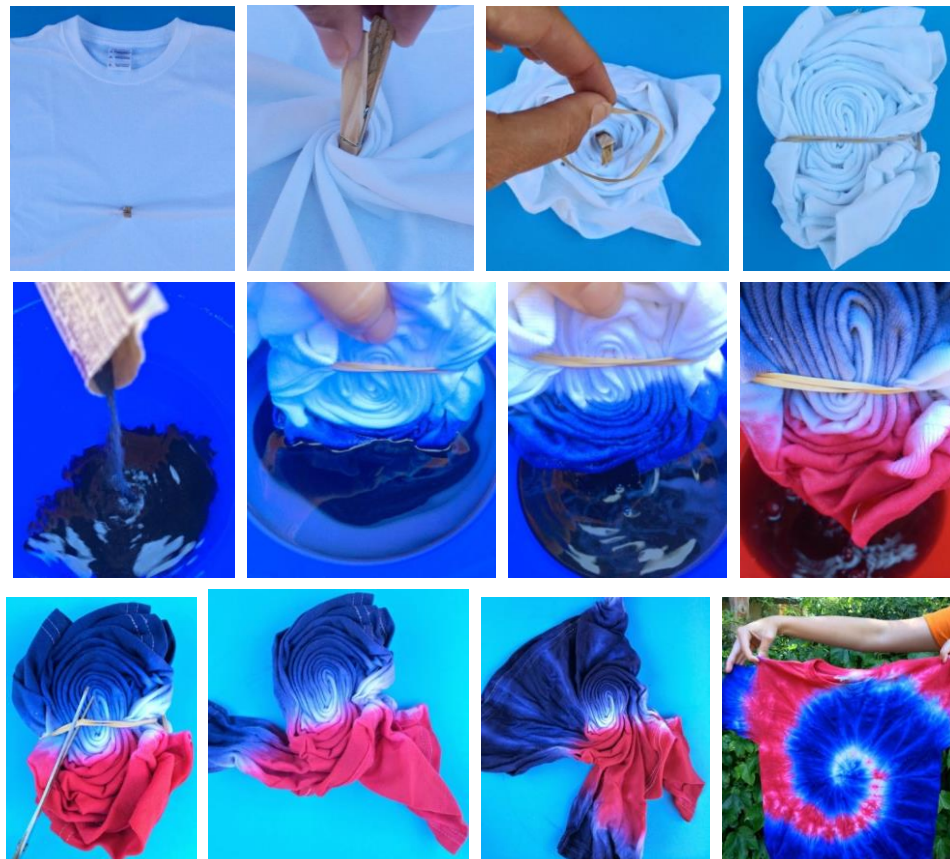


feelingshoppingbag.com

VÁZÁNÍ PIRÁTSKÝCH ŠÁTKŮ



VZORY – ŠNEK = TŘÍBAREVNÁ SPIRÁLA



VZORY – ŠNEK = TŘÍBAREVNÁ SPIRÁLA



REAKTIVNÍ BATIKA

Barvy jsou balené v praktických lahvičkách, do kterých stačí nalít teplou vodu (**max. 50st**) a protřepat. Lepší je nechat barvu nejméně hodinu, ale klidně i déle rozpouštět a v průběhu ještě několikrát protřepat. Poté našroubujete aplikační špičku a jen barvu nanášíte.



Tkaniny, které chcete barvit, by měly být z čistě přírodních materiálů, příměsi v látce snižují schopnost absorpce barviva.

Dále si připravte roztok vody a krystalické sody a 8% kuchyňské soli. Tu seženete v drogeriích. Poměr míchání je **asi 250g sody na 1l vody**. Nejlepší je použít rychle rozpustnou sodu. Trička nejdříve namočíme do vody se sodou, vyždímáme a poté vyvazujeme.



Lze je také namočit do sody, nechat uschnout a poté vyskládat a nanášet barvu na suchý materiál.

TIP: Ždímejte látky nad kyblíkem se sodou, abyste si zbytečně neplýtvali roztokem. Také je důležité vyždímat látku opravdu dobře, když v ní zůstane hodně vody se sodou, zbude méně prostoru pro barvy

Barvy aplikujte přímo na textil. Nalívejte jen tolik barvy, kolik látka stačí absorbovat, neměly by vznikat pod látkou zbytečné kaluže barvy.



Po aplikování barev (můžete použít i několik najednou, to je hlavní výhoda reaktivních barev) zabalte textilii do fólie nebo dejte do igelitového pytle a ještě můžete jemným tlakem zajistit dobré vpití barev do látky. Nechejte **zabalené minimálně 2 hodiny, ale klidně i 24hodin**, dle možnosti.

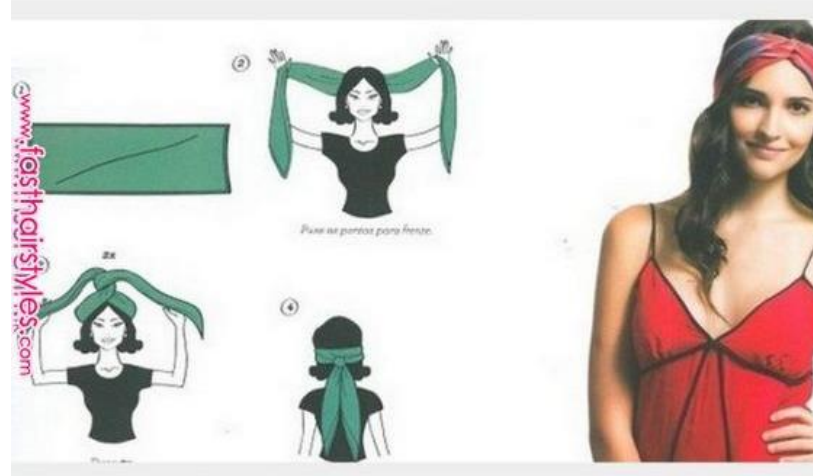
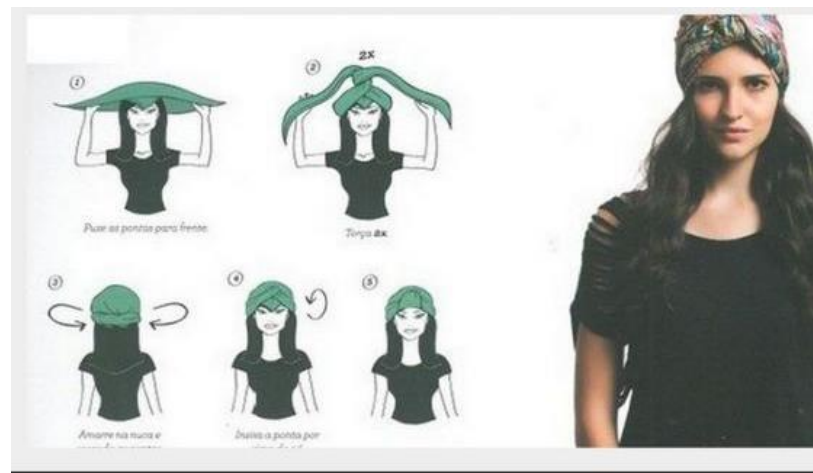
Po uplynutí doby triko vyndejte, propláchněte **studenou** vodou, rozvažte, opět propláchněte. Jakmile přestane téci přebytečná barva, tj. voda je jen mírně zbarvená, zbývající přebytečnou barvu odstraňte pomocí **jadrového mýdla - tzv. mýdla s jelenem**. Namydlete celou barvenou plochu a dobře properte.



Poté opět opláchněte - tentokrát již můžete v teplé vodě - a nechejte usušit. **Nesušte na přímém slunci.**



První praní doporučujeme ještě v ruce, poté můžete prát v pračce **na 40st**, spolu s barevným prádlem. **Půl litru barvy vystačí na celkem hodně věcí (z půl litru tak čtyři-pět triček, dle toho jak se nanáší) a rozmíchanou ji můžete mít min. 1 měsíc - určitě vydrží.**



DIVOKÝ ZÁPAD

VOŇAVÉ PYTLÍČKY

Co potřebujeme:

- Vonná směs dle receptu níže
- Jehla, nit a nůžky
- 4 kapky levandulového oleje
- 4 šálky suchých lístků růže
- 1 lžička mletého nového koření
- 2 kapky růžového oleje
- 3 šálky levand. kvítků (suchých)
- ze 2 citrónů nastrouhaná kůra
- 1 šálek mařinky vonné

- Kousek látky
- Mašle
- Vonná směs růžová:
 - 1/2 lžičky roztlučенého hřebíčku
 - 1 lžička skořice
- Vonná směs levandulová:
 - 2 šálky suchých lístků růžové růže
 - 1 šálek lístků meduňky lékařské
 - 1/4 šálku prášku z kořene fialky

Postup:



Z pruhu látky sešijeme pytlíček o rozměrech 15 krát 10 cm.
Růžové lístky dáme do misky a přidáme všechny přísady podle receptu.



Hotovou směs necháme stát v uzavřené nádobě asi 6 týdnů, aby se vůně důkladně promísily. Poté vonnou směsí plníme látkové pytlíčky (plátěné či bavlněné) ty můžeme položit do šatníků a skříní. Nebo ji narovnáme na otevřenou misku, která zanedlouho krásně provoní celou místnost.



ZVÍŘÁTKA Z KORÁLKŮ NEBO BRČEK



NÁRAMKY A NÁHRDELNÍKY Z BRČEK



LAPAČ SNŮ I. [\(video\)](#)

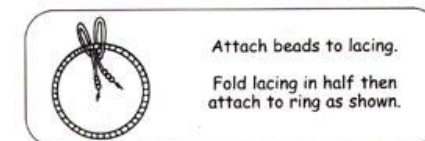
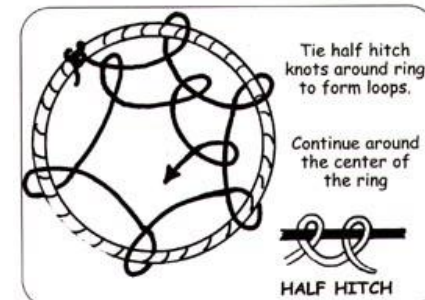
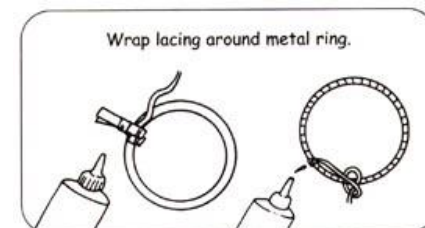
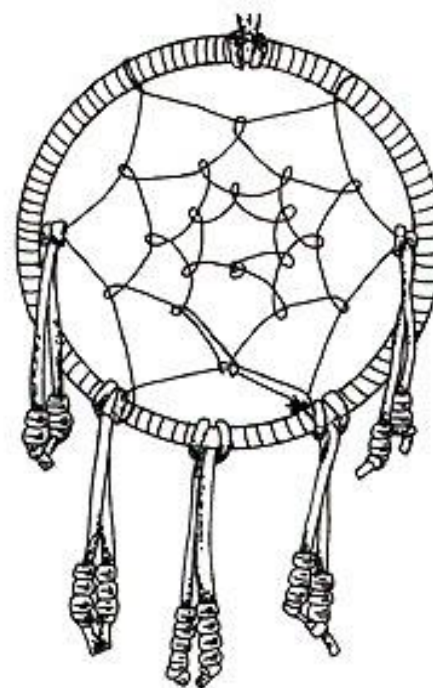
Američtí indiáni věřili, že sny jsou dary dávané v nočních hodinách „Velkým Duchem“. Každý sen byl jako zjevení a indiáni věřili v jeho prorocký význam. Ve snech se nezjevovaly jen potíže duše, ale i fyzické potíže, které k nim prostřednictvím snů promlouvaly. Proto si vyráběli lapače snů na ochranu před nočními můrami a zlými sny, nebo vyvolávače snů, kterými si navodili takovou atmosféru, jakou si zrovna přáli.

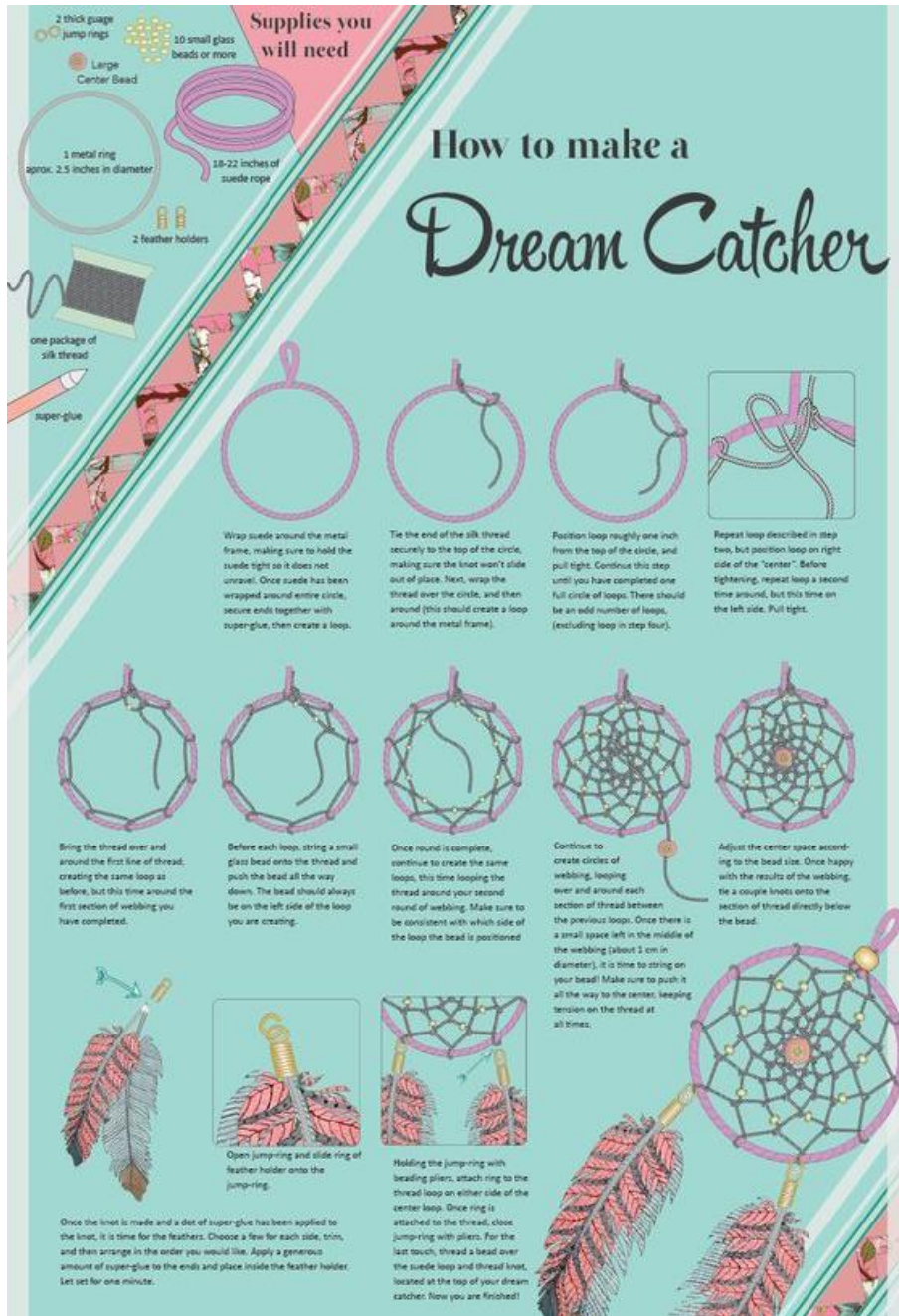
Každá barva ve vyvolávači snů něco znamenala. Žlutá radost, optimismus a štěstí. Oranžová sny o rodině, kariéře a úspěchu. Červená sexuální a dobrodružné sny. Modrá klidné sny plné harmonie a rovnováhy. Zelená sny o přírodě, zdraví a urovnání vztahů. Fialová přivolávala magické sny o okultních věcech a rituálech. Růžová sny o lásce, štěstí a přátelství. Bílá sny o nevinosti, klidu a odpočinku. Černá vyvolávala tíživé sny o bolestech, utrpení a smrti.

Pomůcky pro výrobu talismanu snů:

- drátky,
 - zbytky látek nebo kůží,
 - korálky,
 - provázky
- proutky,
 - barevné bavlnky,
 - peříčka,

Dream Catchers





potřebujeme:

- sádru,
- misku na rozdělení sádry,
- špejle,
- nějakou formu,
- drátky nebo magnetky,
- olej
- na závěrečné úpravy barvy - nejlépe akrylové.



Nejjednodušší jsou formičky na cukroví. Další variantou jsou obaly od želé nebo z bonboniéry, dále lepenkové krabičky nebo trubičky - z těch se dají vytvářet totemy, nebo pak můžeme formu koupit už hotovou.

Jak si formu připravíme?

Podíváme se, jestli aspoň trochu pruží a pokud není z kaučuku, tak ji vymažeme olejem. Můžeme použít silikonový, ale stačí ji velmi jemně potřít jedlým olejem. Pak rozmícháme sádru. Platí následující: sádru sypeme do vody tak dlouho, že se nám vytvoří nad hladinou kopeček. Pak rozmícháme a postupně přispíváme, dokud sádra nemá hustotu kaše.

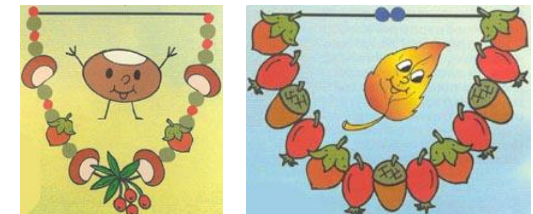
Sádru nalijeme do formy - lijeje pomalu, pomáháme si dřívkem nebo špachtlí a na závěr přidáme buď háček z drátku (ten přidržíme nahoře pomocí špejle) nebo magnetek - ten přilepíme lepicí páskou k hranám formy tak, aby byl v sádře, ale nepotopil se. Sádra schne poměrně dlouho - i malé formičky můžou schnout několik hodin. Vyklápíme je ještě vlhké nejlépe tak, že celou formu opatrně obrátíme a sádrový odlitek "vyklepneme". Chce to trochu cviku.

Po zaschnutí můžeme sádru upravit - buď lakem na ozdoby, šelakovou patinou, nebo akrylovými barvami. Pokud použijete tempéry, nezapomeňte odlitky přelakovat!

PŘÍRODNÍ OZDOBY

Co budete potřebovat:

- žaludy, kaštiny,
- šípky, oříšky,
- jeřabiny,
- nit a jehla.



Postup:

Plodiny opatrně navlékneme na nit a přírodní ozdoba je hotová. Stejným způsobem si můžete vyrobit z barevného listí čelenku, korunku nebo náhrdelník. Při výrobě čelenky listí nalepíme na proužek papíru. Přírodní ozdoby nemusíme kráslit jen nás, můžeme s nimi vyzdobit třeba svůj pokojíček nebo mamčinu kuchyň.

SÁDROVÁ MASKA

Kromě modela budete potřebovat:

- sádrový obvaz
- misku s vodou
- nůžky
- ubrousky
- indulonou
- někoho, kdo bude modelem
- akrylové barvy, něco na zdobení



V lékárně si koupíme sádrový obvaz. Obličej pořádně namažeme indulonou. Přes obočí, oči a pusku položíme ubrousky. Sádrový obvaz si nastříháme na kousky.



Obvaz namáčíme ho do teplé vody, otřete ho o hranu misky, abyste odstranili přebytečnou vodu. Pokud se tvoří louže vody, odsajte ji papírovými utěrkami. Obvaz pak pokládáme na obličej. Jeden vedle druhého. Umačkejte vlákna každého pruhu do druhého a vyhladte - měly by na sebe dobře přiléhat. Celkově na sebe navršíme 3 vrstvy.

Když máme hotovo, je třeba všechno nechat trochu zaschnout.

Trvá to tak 5-10 minut (pokud je maska na pohmat studená, není ještě úplně suchá). Občas vyzkoušíme od brady nadzvednout. Když to jde, opatrně masku sundáme z obličeje.

Můžete ze sádrových obvazů vytvořit další detaily (obočí, knír, plné tváře). Stříhajte je, rolujte a tvarujte, jak jen chcete. Pak můžete přidat další vrstvu, která vše vyrovná a uhladí, chcete-li.

Naneste sádrové obvazy i na okraje masky. Vezměte dlouhý pruh a aplikujte ho podélně. Zajistěte jej zepředu i zezadu. Pozor, ať jsou pruhy naskládáné rovně. Měly by být rovnoběžné s okraji masky.

Namočte kus sádrového obvazu do vody, zmuchlejte do koule a vyhladte masku, abyste zaplnili prohlubně. Nenanášejte další obvazy - jen po masce přejíždějte a látku po dokončení vyhodte.

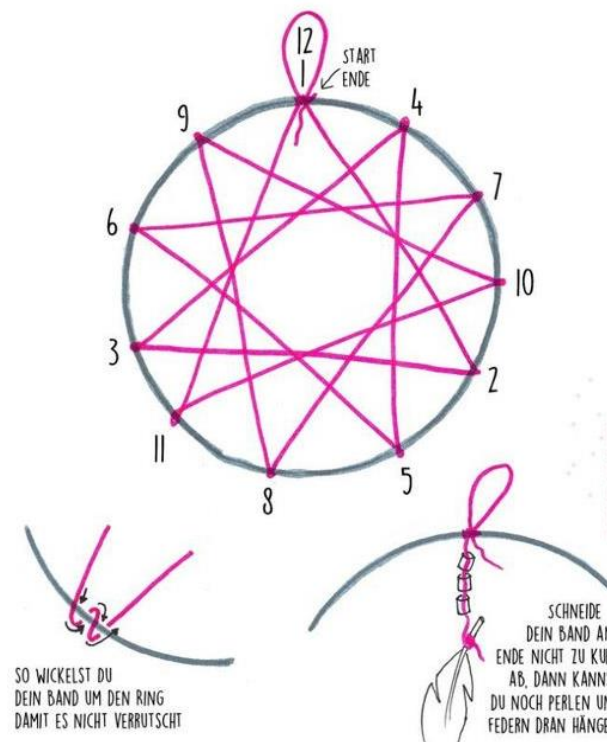
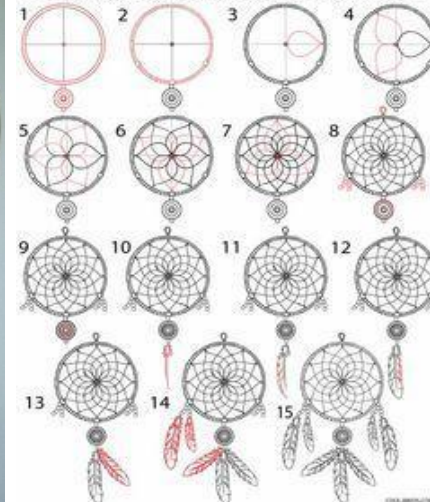


Vystříhnete nezbytné otvory. Pokud chcete masku nosit, budete také muset dýchat! Vyřízněte díry (nejlépe odlamovacím řezákem) pro nosní dírky a ústa a také po stranách na připevnění gumiček.

Takto hotovou masku necháme až do druhého dne pořádně proschnout. Suchou masku můžeme začít zdobit. Můžeme dolepit kamínky a jiné dekorační ozdoby.



How to Draw a Dreamcatcher



NÁRAMKY PŘÁTELSTVÍ

Náramky přátelství si lidé navzájem dávají na důkaz svého přátelství. Když vám někdo na ruku uváže náramek, měli byste ho nosit tak dlouho, dokud sám opotřebením nespadne. Náramky jsou dobrým dárkem a nezáleží na pohlaví nebo věku lidí, kteří je nosí. Plést je můžete téměř všude, postačí vám jen pár bavlnek, zavírací špendlík a šikovní ručičky.



K drhání náramků "přátelství" používejte klasické **bavlnky**. Pokud je bavlnka sama dost **tenká** (většinou ty z klubička), je lepší použít pro **jednu nit provázky dva**. Náramek bude dělat **silnější a přehlednější** uzlíky. Pro **připnutí** budoucího náramku na místě, použijte **spínací špendlík** (sichrhajcku). Propíchněte jím **základní horní uzel** a upevněte práci k pevnému bodu - **nohavici kalhot, polštářku...**

Nejdříve si musíte uvědomit, jak chcete, aby váš náramek byl **široký a dlouhý**. Pro vaši představu **asi 6 dvojnítí (bavlnka z klubička) udělá na šířku jednocentimetrový náramek**. Podle požadované délky náramku zvolte **délku nitě**. Je lepší nechat nitě **delší**, uzly většinou ve výsledku nevypadají nic moc. Pokud ale nemáte jinou možnost než nit při práci **prodloužit**, vzniklý uzel se snažte **vtláčit do spodní části** náramku.

Máte-li vymyšleno, kolik nití a jakou délku budete potřebovat, nitě z konce **svažte uzlem**, upleťte **copánek** (slouží k pozdějšímu uvázání na ruku, nohu, krk atd.) a udělejte ještě 1 "základní" uzel. Tímto uzlem potom vedte **spínací špendlík**.

Uzel zleva do prava = vpravo (Nit 1 = červená, Nit 2 = modrá)

Nit 1 je nití pracovní, **Nit 2** držíme levou rukou. **Nití 1** uděláme smýčku kolem **Nitě 2** a uzel stáhneme směrem nahoru. Druhý uzel je stejný. **Nitě jsou na opačném místě než na začátku**.



DEKORATIVNÍ SLUNÍČKA Z PEDIGU

Potřebovat budeme:

- moduritový nebo keramický obličej sluníčka
- pedig
- nůžky
- kulaté kleštičky
- kolíčky



Hezké je sluníčko z keramiky, ale pokud takové nemáme, poslouží nám stejně dobře vlastní výrobek z moduritu. Modurit pořádně prohněteme při stálém namáčení rukou do vlažné vody, aby se nelepil na ruce, potom vytvarujeme kulatou placku, vhodným předmětem (například uzávěrem na propisku jako já) vypíchneme po obvodu dírky, opačným konce štětce nebo něčím podobným "namalujeme" obličej a dáme upéct. Modurit se může také vařit, jak je ostatně uvedeno i v návodu na krabičce, ale je potom daleko křehčí, pečený v troubě má také hezčí barvu, můžeme si určit, do jakého odstínu hnědé si jej zapečeme. Na průměr cca 12cm počítejte při teplotě cca 180°C na takových 15 - 20minut. Je dobré péci na pečicím papíře, sice se modurit nepřichytává, ale zůstává po něm zvláštní mastnota, která se špatně odstraňuje.

Necháme modurit vychladnout. Nastříháme si pruty pedigu podle počtu dírek na sluníčku, délka je dvojnásobná oproti délce paprsků, jaké je chceme mít. Pořádně si je namočíme, potom je v polovině zmáčkneme kleštičkami, aby se nám lépe ohýbaly. Obě poloviny spojíme hned u sluníčka kolíčky, aby se nám lépe pletlo. Opleteme několik řad opletkem dvěma a ukončíme. Potom necháme mezeru cca 5 - 10cm podle délky paprsků a ještě upleteme jednu nebo dvě řady opět opletkem dvěma. Ukončíme a máme hotovo

MALOVANÉ KAMENY

Malované kameny jsou velmi efektním a drobným dárkem, který pořídit za pár korun. Kamínek, který potěší a zahřeje u srdce. Můžete ho nosit u sebe nebo jej použít jako dekoraci do květináče za oknem, na parapet, psací stůl, pod lampu atp. Motivy na kameny jsou mou vlastní fantazií, které ručně maluji. Na kamenech se tak objevují zvířata, ale i znamení zvěrokruhu.



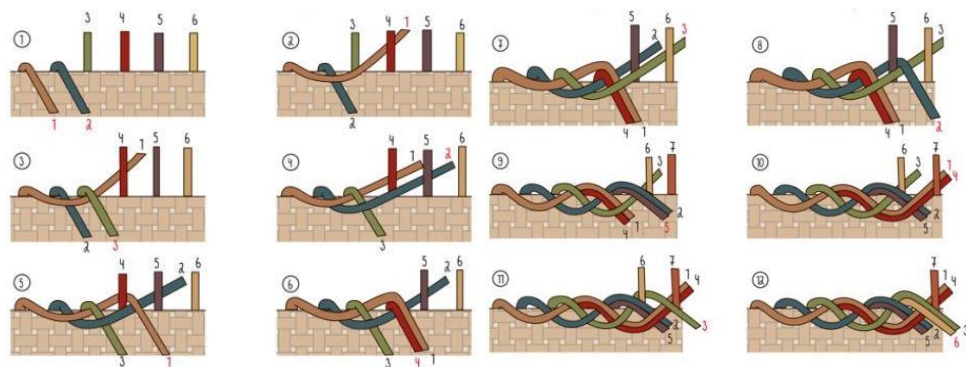
PEDIG NA KELÍMKU



Korbflechten

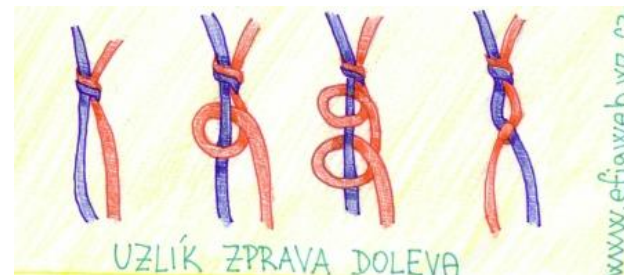


Zopfrand



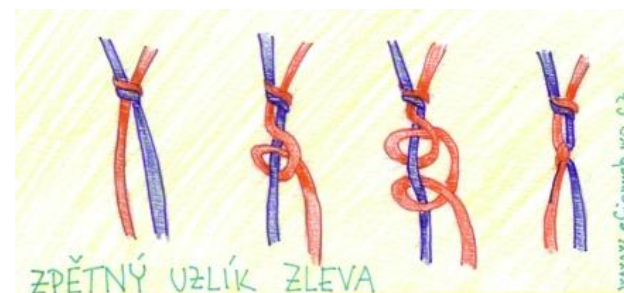
Uzel zprava do leva (Nit 1 - hlavní = červená, Nit 2 - spodní = modrá)

Nit 1 držíme pravou rukou, Nit 2 je nití pracovní. Niti 2 uděláme uzel kolem Niti 1 a stáhneme jej směrem nahoru. Stejně tak provedeme i uzel druhý. Jak jste si jistě všimli, nitě si opět vyměnily svá místa.



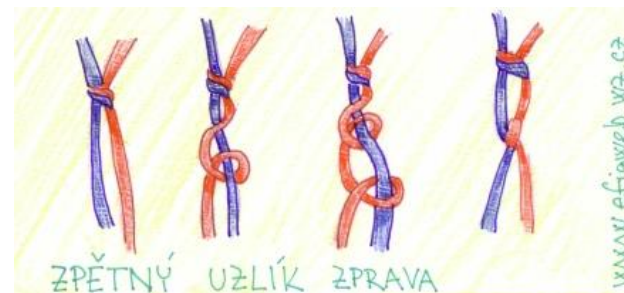
Zpětný uzlík zleva doprava (strídavý)

Je mixem základních předchozích uzlů. Jedna smyčka uzlu je na jednu stranu a druhá na druhou stranu. Červená je hlavní (pracovní nit), modrá je spodní nit. Spodní nit napneme a hlavní nití kolem ní uděláme smyčku podle obrázku. Druhou smyčku zhotovíme podle obrázku na druhou stranu a pořádně utáhneme. Uzlík má barvu hlavní nitě. Postavení nití se nezměnilo. Hlavní nit leží nalevo.



Zpětný uzlík zprava doleva

Červená je hlavní (pracovní nit), modrá je spodní nit. Spodní nit napneme a hlavní nití kolem ní uděláme smyčku podle obrázku. Druhou smyčku zhotovíme podle obrázku na druhou stranu a pořádně utáhneme. Uzlík má barvu hlavní nitě. Postavení nití se nezměnilo. Hlavní nit leží napravo.

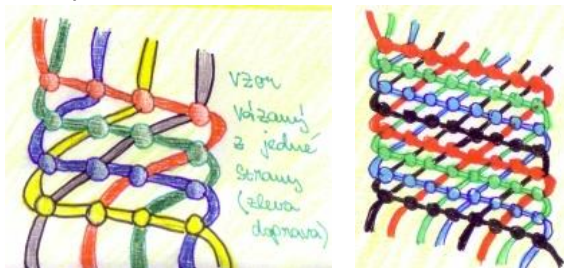


Proužkový náramek

!!!Nít 1 je vždy první nít zleva - nezáleží na barvě ani na předchozím postavení!!!

Máme například 8 nití v barvách a postavení

- fialová
- zelená
- červená
- světle modrá
- světle modrá
- červená
- zelená
- fialová



Uděláme uzel, copánek, základní uzel. Nítě si rozdělíme v patřičném pořadí.

Nití 1 (fialová) vážeme vždy po dvou uzlicích (oba dohromady tvoří jeden uzlík) vpravo kolem Nití 2,3,4,5,6,7,8 a 9. Nit 1 (fialová) se změnila v Nit 10 a novou Nití 1 je zelená. Vzniklo nám 9 jednobarevných (fialových) uzliců v řadě.

Nití 1 (zelená) vážeme po dvou uzlicích vpravo kolem Nití 2,3,4,5,6,7,8,9. Zelená je Nití 10 a Nit 1 je červená. Vznikla nám 2. jednobarevná řada (červená).

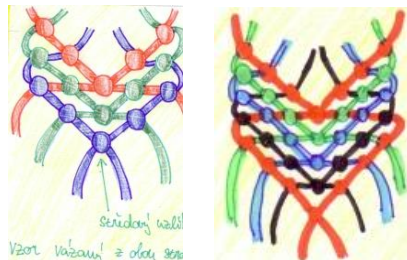
Dále pokračujeme pořad stejně až do požadované délky náramku.

Náramek ukončíme copánkem s uzlem na konci.

Stromkový náramek

Máme například 6 nití v barvách a pořadí

- zelená
- červená
- fialová
- fialová
- červená
- zelená



!!!Při stromovém náramku je důležité stavět nitě od prostředku zrcadlově proti sobě!!!

Po základním uzlíku rozdělíme nitě podle rozvržení od prostředku zrcadlově proti sobě.

Nití 1 (zelená) uděláme po dvou uzlicích vpravo kolem Nitě 2 a 3. Nití 6 (zelená) uděláme po dvou uzlicích vlevo kolem Nitě 5 a 4.

Obě zelené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.

Nití 1 (červená) uděláme po dvou uzlicích vpravo kolem Nitě 2 a 3.

Nití 6 (červená) uděláme po dvou uzlicích vlevo kolem Nitě 5 a 4.

Obě červené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.

Pokračujeme stejným způsobem až do požadované délky náramku, potom uděláme copánek a uzel na konci.

7) tento úkon opakuješ až do úplného zblbnutí
TIP: když chceš rozšiřovat, vyhýbáš při pletení osnovní pruty tak, že při pohledu shora tvoří sluníčko, když chceš zužovat, zahýbáš je trochu dovnitř, když chceš plést rovně, nic s nimi neděláš a držíš je kolmo k dýnku



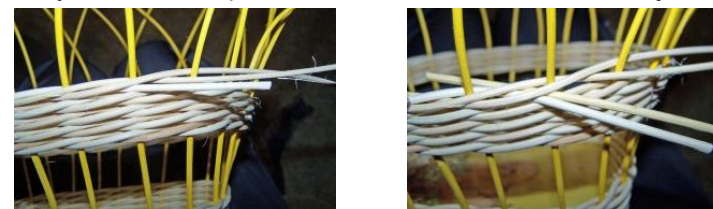
8) když pruty dojdou, normálně je nastaviš - v zásadě existují dvě možnosti, buď takzvané zatloukání, nebo volné založení

- **zatloukání** = prut, který ukončujeme, normálně upleteme, takže nám kouká ven "okénkem" mezi dvěma osnovními pruty, naměříme si ho k pravému osnovnímu prutu, přidáme cca 1 cm a zastříhneme do špičky, šídlem nebo jehlicí případně jen zakýváním osnovního prutu uděláme vlevo od něj mezírku a do té zastrčíme ukončovaný prut, nový prut zatlučeme k levému osnovnímu prutu stejným způsobem a normálně pleteme dál



TIP: zatloukání se používá nejen k nastavování prutů, ale také k finálnímu zakončení opletku - postup je stejný, jen se nezatloukají nové pruty (upletu a zatluču 1. prut v místě, kde opletek začínal, aby měl košíček všude stejný počet řad, upletu a zatluču 2. prut, upletu a zatluču 3. prut)

- **zakládání** = prut, který ukončujeme, normálně upleteme, takže nám kouká ven "okénkem" mezi dvěma osnovními pruty, nový prut položíme přesně za něj stejně, jako když začínáme opletek, konce necháme trčet, ostříhají se až nakonec



TIP: zakládání je vhodné používat jen u přírodních prutů, protože když je prut nabarvený a uštípneš ho, neobarvený vnitřek na řezu pak může rušit dojem

9) když dopleteš do výšky, která vyhovuje, zakončíš 3 pruty opletku zatloukáním, nakonec si vybereš některou ze zavírek - plete se z osnovních prutů (já se na prvním kurzu učila copánkovou, za nejsnadnější považuju taženou, ale podle návodu, kterých je na internetu spousta, určitě zvládneš jakoukoliv)

TIP: pedig by měl být pořad vlhký, aby se nelámali - máčet musíš i osnovy, obzvlášť před uzavírkou, to uděláš prostě tak, že košík postavíš na osnovy do lavoru - zásadně platí, že dýnko se nemá! i tak voda samovolně vzlíná po prutech, takže je ani nemusíš mít celé ponořené

PEDIG - POSTUP PŘI PLETENÍ KOŠÍČKU

1. vybereš dno a připravíš ho (poubrouskuješ) - až ho nalakuješ, prošťouchni dírký, aby nezůstaly zalepené - připrav ho podle [totoho návodu](#)
2. stanovíš si, jak budeš chtít vysoký košíček, k tomu přidáš 5 cm na založení osnovních prutů a 15-30 cm na uzavírku (dle konkrétního typu - cca 20 cm) - pozor, nesmíš dělat osnovy z prutů, které se zasucha snadno zlomí!
3. nastříháš pruty v požadované délce jako je dírek v dýnku a dáš namočit
TIP: k máčení lze použít vodu studenou i teplou - v teplé pruty rychleji měknou, ale pozor, nesmí se máčet příliš dlouho
4. připravíš si tři pruty a dáš namočit
TIP: já vždycky celý balík pedigu rozeberu a stočím do koleček po třech, líp se mi tak skladuje a snadno pak odebírám vždy tři potřebné proutky
5. osnovy zastrkáš do dírek tak, aby Ti asi 5 cm přečuhovalo dole, a pak je opleteš

A) podle návodu [od Oxi:](#)

Oplétání pevného dna

proutky protáhneme dírkami a pleteme za 1, před 1 a za 1 a přimáčkneme ke dnu. Tak postupujeme pořád dokola (pozor, poslední proutky musíme podstrčit pod ležícími)



B) nebo takto (**POZOR:** v tomto případě je třeba osnovy nastříhat dvojnásobně dlouhé!):



6) vezmeš tři dlouhé pruty a založíš je mezi osnovní pruty

TIP: opletek 2, 3 i 4 pruty má stejný systém, rozdíl je tento: u opletku 2 prosvítají osnovní pruty na obě strany, u opletku 3 prosvítají osnovní pruty jen na vnitřní straně košíku, u opletku 4 (před 2 za 2) nejsou osnovní pruty vidět

Rybičky

Máme například nitě v barvách a rozložení po základním uzlu

- zelená
- modrá
- červená
- fialová
- fialová
- červená
- modrá
- zelená



Nití 1 (zelená) uděláme uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nití 8 (zelená) uděláme uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5. Obě zelené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.
Nití 1 (modrá) uděláme uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nití 8 (modrá) uděláme uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5. Obě modré uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.
Nití 1 (červená) uděláme uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nití 8 (červená) uděláme uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5. Obě červené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.

Nit 1 (fialová) 1 uzlík vpravo a jeden vlevo kolem Nitě 2. Nit 8 (fialová) 1 uzlík vlevo a jeden vpravo kolem Nitě 7. Nit 3 (modrá) uzlíky vlevo kolem Nitě 2 a 1. Nit 6 (modrá) uzlíky vpravo kolem Nitě 7 a 8.

Nit 4 (červená) uzlíky vlevo kolem Nitě 3,2,1. Nit 5 (červená) uzlíky vpravo kolem Nitě 6,7,8. Nitě 4 a 5 (zelená) uprostřed svážeme uzlem vpravo.

Nití 2 (modrá) 1 uzlík vpravo ke středu. Nití 7 (modrá) 1 uzlík vlevo ke středu. Uprostřed obě modré svážeme uzlem vpravo.

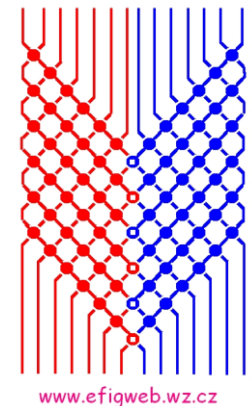
Nit 1 (červená) uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nit 8 (červená) uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5.

Uprostřed červené svážeme uzlíkem vpravo. Vynikla nám červená rybička. Dále pokračujeme od bodu 1. Barvy rybiček můžete libovolně střídat.

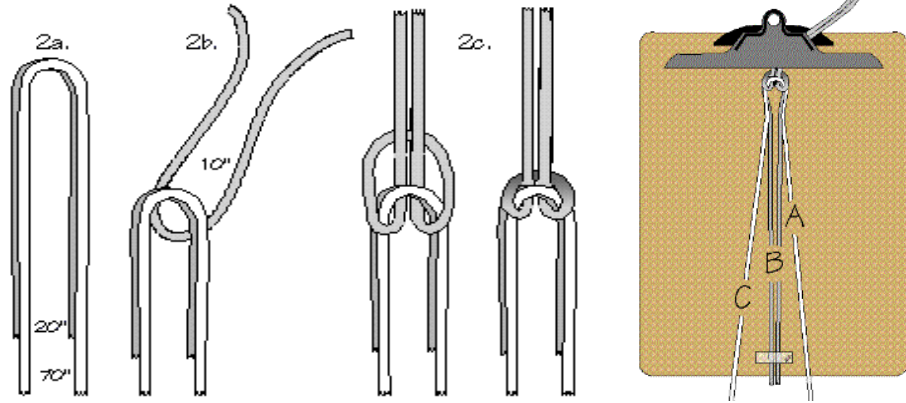
Zubatý náramek

Tento náramek je dalším ze základních vzorů. Dobře si na něm procvičíte zpětné uzlíky.

Náramek je ze 14 nití. Na začátku si nitě roztřídíme podle barvy naplň. Postup je víceméně stejný jako u vzoru Šipky, ale když přijde na středový uzlík, nastává změna. Středový uzlík uděláme zpětný. V následující řadě uděláme středový uzlík také zpětný, ale druhou barvou. Když takto budeme střídat barvy středových zpětných uzlíků, vznikne nám ten požadovaný zubatý vzor.



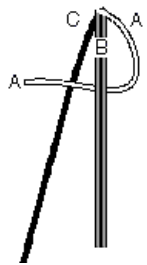
NÁRAMKY MACRAMÉ



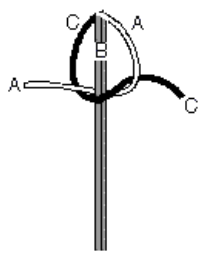
Step 4, Knotting:

Starting from the Right:

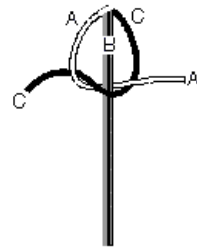
#1



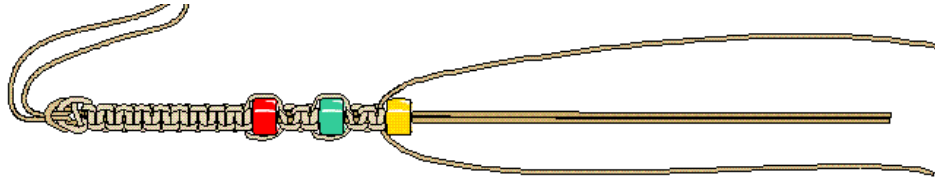
#2



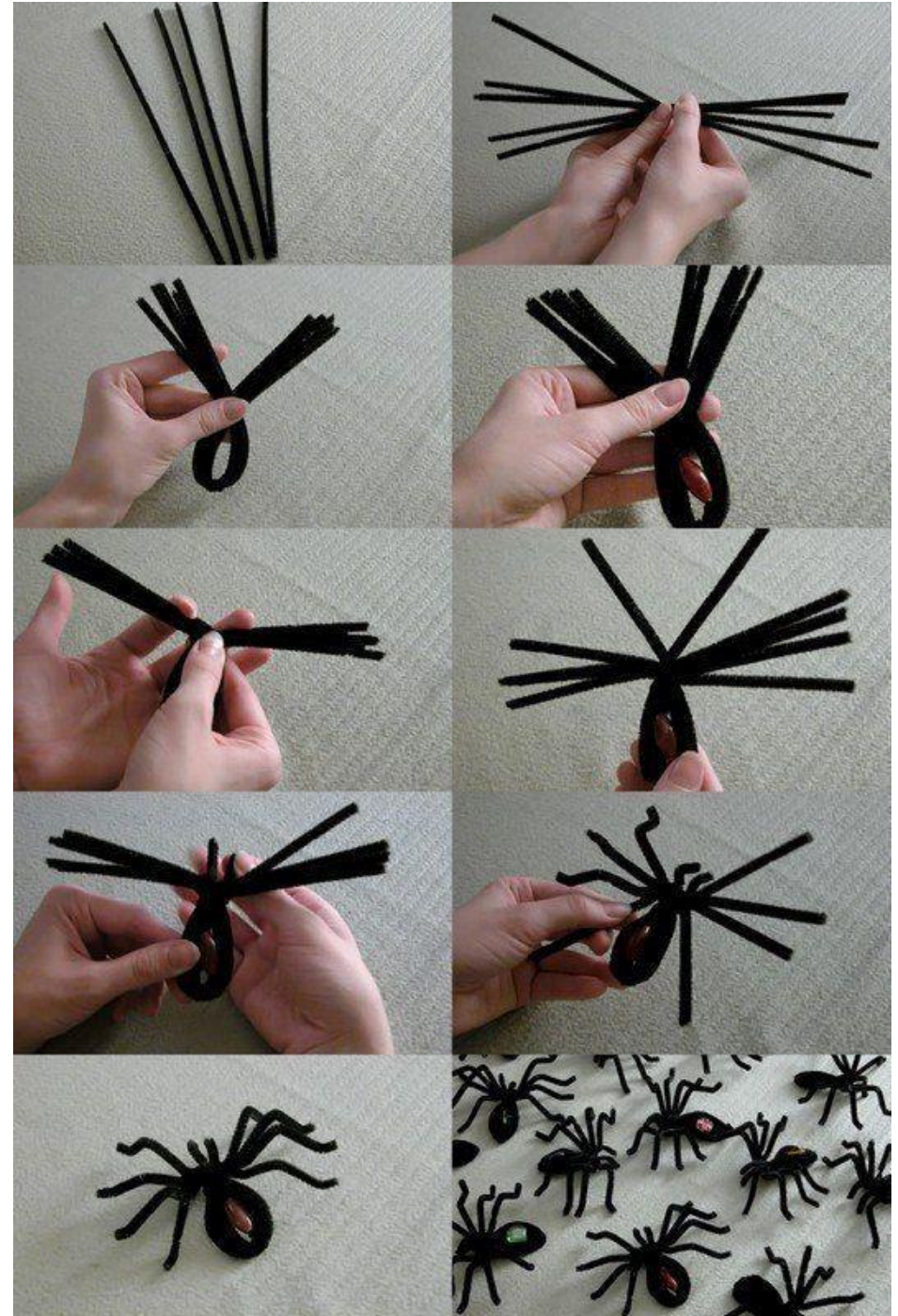
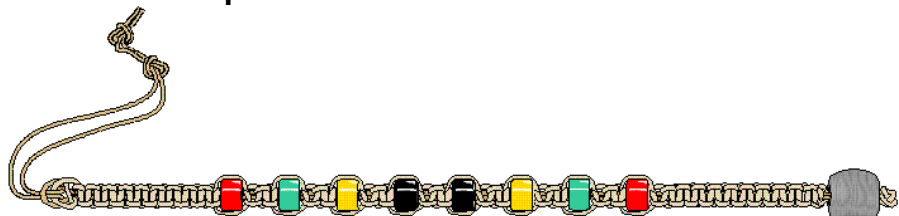
Starting from the Left:

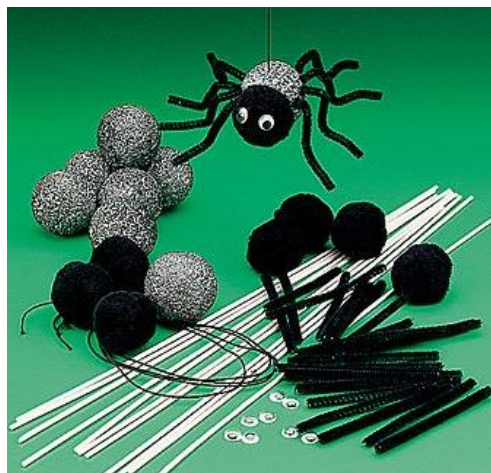
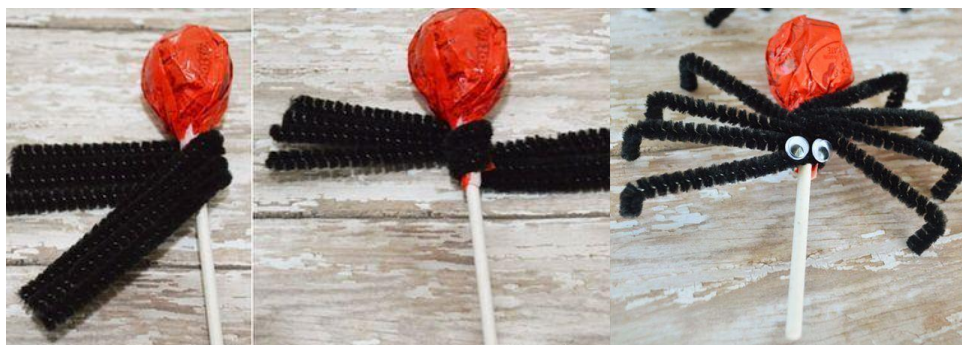


Add Beads



Make the clasp.



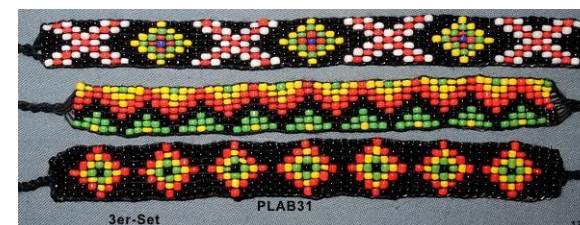
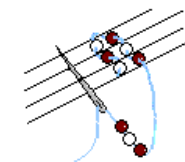
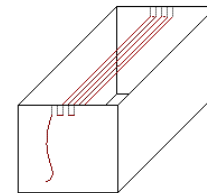


KORÁLKOVÉ NÁRAMKY

Výroba náramků je poměrně jednoduchá, nejsložitější je vyrobit si osnovu. Stačí stará krabice od bot, do které na kratší straně uděláme zářezy, mezi které napneme nitě osnovy.

Potom si na jehlu navlékneme korálky na celý první řádek (vhodné je si vzor předkreslit na čtverečkový papír) a jehlu s korálky provlékáme osnovou, jako když zašíváme ponožky - střídavě nad a pod nitě osnovy. Po ukončení řádku navlékneme nové korálky a zpět provlékáme obráceně - kde byla nit osnovy nahoře, bude teď dole a naopak.

Tímto způsobem nevyrobíme jenom náramky, ale pokud máme dost trpělivosti (zvláště širší pruhy trvají dost dlouho) můžeme vyrobit pásek, ozdobit řemínek k hodinkám, sponku nebo klobouk. Tyhle náramky jsou přišívány rovnou na kůži - osnovu jsem přišila rovnou na podklad



NÁRAMKY Z KORÁLKŮ

Skleněné korálky a destičky patřily pravděpodobně mezi nejstarší výrobky ze skla. Nejstarší archeologické nálezy pocházející z oblasti Mezopotámie jsou datovány do období poloviny 3. tisíciletí př.n.l. První vyrobené skleněné perličky na našem území, jednalo o korálky z modrého skla, pocházejí z doby cca 400 let př.n.l., kdy tu žili Keltové.



Používaný materiál a pomůcky:

- skleněné korálky různých barev a velikostí,
- silonový vlasec,
- nůžky,
- zapínání (karabinka, kroužek, šroubovací ...),
- zápalky nebo zapalovač (pokud náramek vyrobíte dlouhý tak, že ho přetáhnete přes ruku a nebude potřeba zapínání, je dobré konce silonu ještě lehce zatavit, náramek se pak „nerozpárá“).

Vzor 1

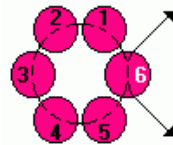
Krok 1:

Na silonový vlasec o délce přibližně 40 cm, navlékněte 6 korálků stejné barvy a umístěte je doprostřed vlasce.



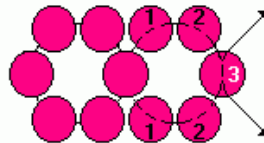
Krok 2:

Levý konec vlasce znovu provlékněte šestým korálkem v řadě (tentokrát v opačném směru) a utáhněte.



Krok 3:

Na levý konec vlasce navlékněte 3 korálky a na pravý konec dva (celkem tedy 5 korálků). Pravý konec vlasce provlékněte třetím korálkem z levé strany vlasce a utáhněte.



Krok 4:

Postup opakujte, dokud nedosáhnete požadované délky.



PAVOUCI, PAVOUCI, PAVOUCI

Supplies:



Pipe Cleaners,
Mini Pony Beads, Small Googly Eyes



1. Cut two pipe cleaners in half. Cut 1.5" of pipe cleaner for fangs.



2. Fold in half and wrap around the fangs.

3. Tightly twist to form the body.

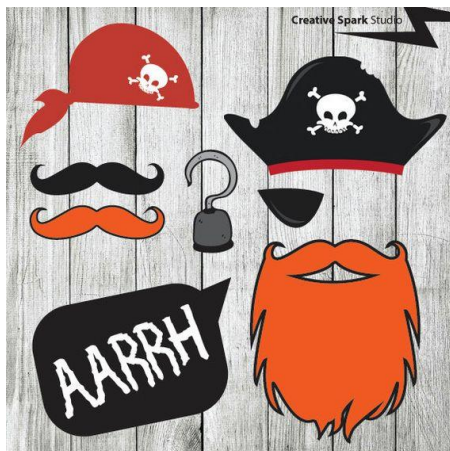
4. Add one bead and bend leg straight up for first joint.

5. Add 3 beads and bend down for 2nd joint.

6. Add 5 more beads and bend out the end to keep the beads secure.

7. Use hot glue to attach googly eyes.

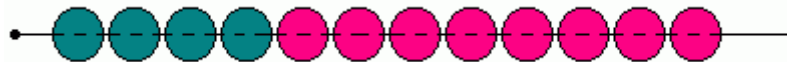




Vzor 2

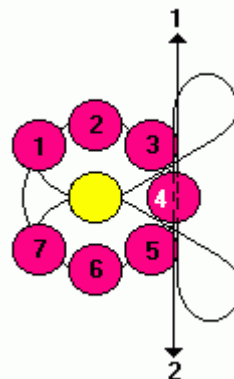
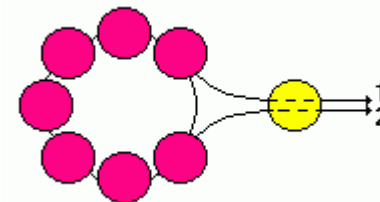
Krok 1:

Na vlasce přibližně o délce 40 cm navlékněte 7 korálek stejné barvy, umístěte je na jeho konec, a druhý konec vlasce, znovu provlékněte všemi sedmi korálky a utáhněte.



Krok 2:

Na oba konce vlasce navlékněte korálek, ve stejném směru a stáhněte. Nyní je lepší zvolit odlišnou barvu korálku než v předchozím kroku, jelikož bude totiž tvořit střed kytičky.



Krok 3:

Korálek navléknutý naposled umístěte doprostřed kruhu utvořeného ze 7 korálek a prostředním z nich (čili čtvrtým v pořadí, tak aby po obou stranách zůstaly 3 korálky) protáhněte jeden konec vlasce z pravé strany a druhý konec vlasce z levé strany a utáhněte. Nyní by vám měla vzniknout první kytička.

Krok 4: Postup opakujte do té doby, dokud nedosáhnete požadované délky. Kytičky můžete řadit těsně za sebou nebo mezi ně můžete do řady umístit korálky (viz obrázek).



Vzor 3

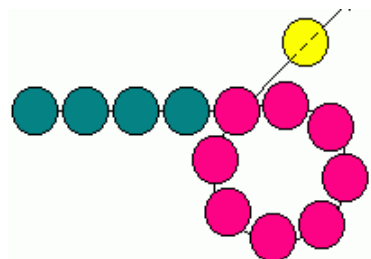
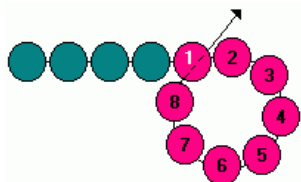
Krok 1:

Na jeden konec vlasce navlékněte do řady nejprve 4 korálky a poté 8 korálků odlišné barvy.



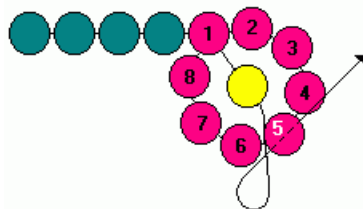
Krok 2:

Volný konec vlasce provlékněte v pořadí prvním korálkem z osmi a utáhněte.



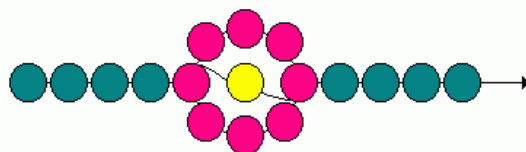
Krok 3:

Na volný konec navlékněte jeden korálek. Opět je vhodné volit odlišnou barvu než u předešlých korálků, bude tvořit střed kytičky.



Krok 4:

Naposled navléknutý korálek umístěte doprostřed kruhu z 8 korálků a konec vlasce protáhněte 5 korálkem v řadě, utáhněte.



Krok 5:

Postup opakujte do té doby, dokud nedosáhnete požadované délky. Místo 8 korálků můžete použít i 7 (většinou záleží na jejich velikosti, prostě tak aby vzniklá kytičky vypadala co nejlépe) základem zůstává protáhnout vlasec zhruba prostředním z nich.



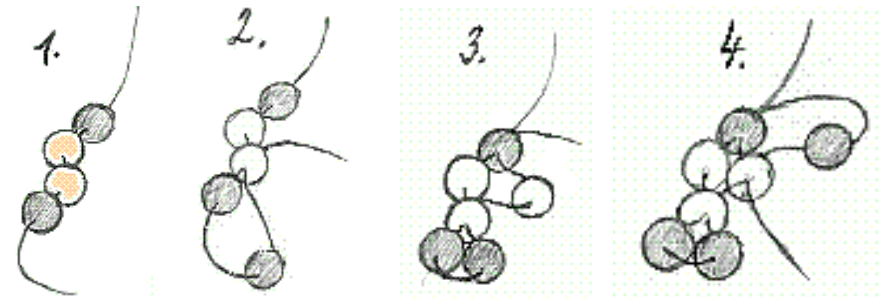
FOTOKOUTEK



PRSTÝNKY Z KORÁLKŮ

Prstýnky lze z korálků udělat mnoha způsoby, jedním z nich je způsob navlékání korálků **hradba**. Korálky se navlékají na vlasec následujícím způsobem:

1. navlékneme první řadu korálků, v tomto případě na kraji hnědé korálky, uprostřed dva oranžové
2. navlékneme tmavý korálek a vlasec protáhneme oranžovým.

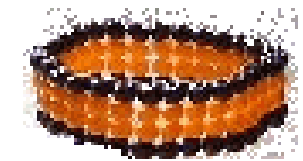


3. navlékneme oranžový korálek a provlékneme ho tmavým korálkem; jsme na konci druhé řady.
4. začneme novou řadu - navlékneme hnědý korálek a provlékneme ho oranžovým korálkem druhé řady. Postupujeme stále stejně, navlékáme korálky do mezery vzniklé v předchozí řadě.



Takto navlékneme korálky, až máme potřebnou délku prstýnku - na vlasce je pás korálků pružný, takže stačí vyzkoušet délku kolem prstu v místě, kde prstýnek nosíme, při navlékání přes kloub se povolí. Když jsme vyzkoušeli délku, spojíme pás korálků do kroužku:

Protože jsou korálky navlečené na jednom vlasce (na prstýnek na obrázku jsem spotřebovala asi 70 cm vlasce, tloušťka 0,2 mm, koupený v rybářských potřebách), zůstal jeden konec vlasce na začátku, druhým koncem, na který jsme navlékali korálky, teď spojíme oba okraje - hradba by měla krásně zapadnout, oba konce vlasce svážeme pevným uzlíkem, provlékneme je ještě sousedním korálkem a pro jistotu svážeme ještě jednou.

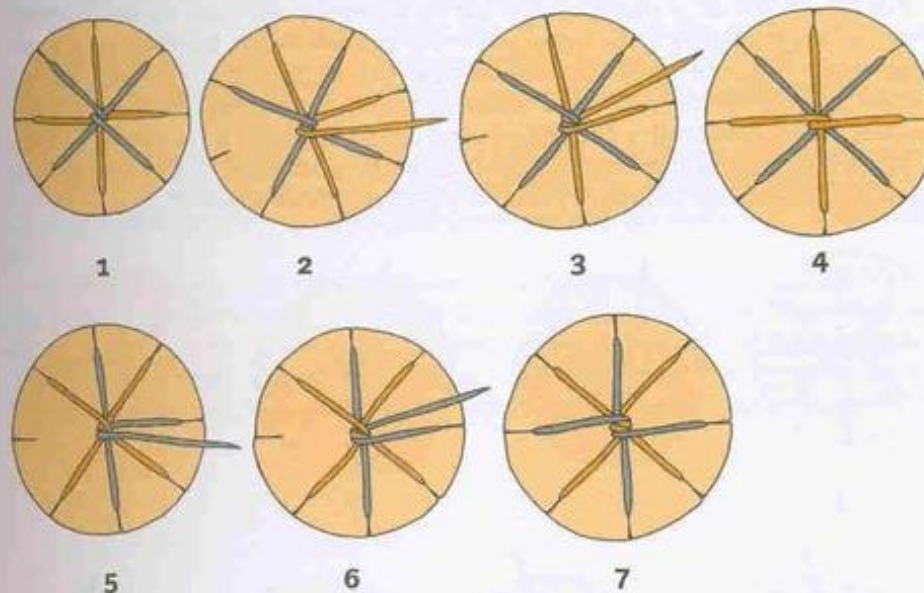
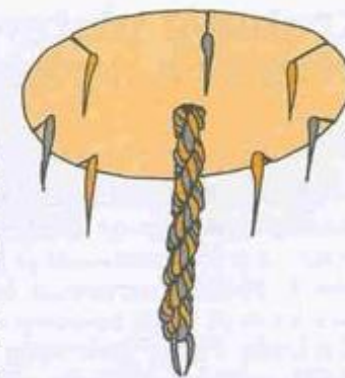




Stáčená šňůra

Tato šňůrka není tak úplně pletená, je to něco obdobného, jako se stáčením přize vyrábějí lana, ale vypadá to velmi zajímavě. Budete potřebovat čtyři různé barevné provázky, každý o délce 1 m.

Vezměte všechny čtyři provázky a připevněte je v jejich půlce k závažíčku. Jejich volné konce protáhněte zesponu nahoru středovým otvorem kotoučku a každý zaklesněte do jednoho z osmi zástřihů (obr. 1). Nyní vezměte dva provázky, v obrázcích začínáme hnědými, které jsou v zástřích přesně proti sobě, a podle obr. 2 až 4 je mezi sebou prohodte. Kotouček v ruce pootočte o jeden zástřih ve směru hodinových ručiček a proveďte stejné prohození s dvojicí šedých provázků zaklesnutých proti sobě (obr. 5 až 7).



Tento algoritmus stále opakujte. Občas zatáhněte za závažíčko, aby se vznikající šňůrka dobře dotahovala.

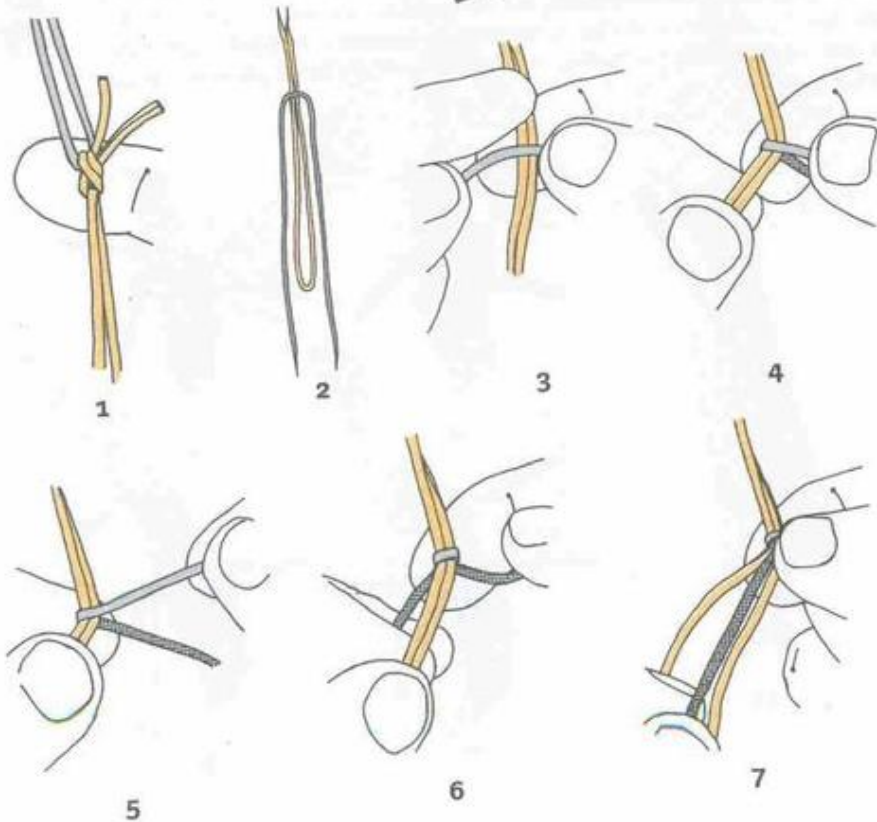
Zkuste plést stejným způsobem a točit o zástřih zpět. Zkuste si vymýšlet jiné algoritmy.

Kruhový náramek

K výrobě kruhového náramku budete potřebovat dva tenké různobarevné řemínky, asi metr provázku, nůžky a větší jehlu. Naučíte se na něm plect do kruhu ze čtyř pramenů a náramek na vaší ruce bude toho důkazem.

Nejdříve si z provázku udělejte smyčku, kterou připevníte třeba na kliku u dveří.

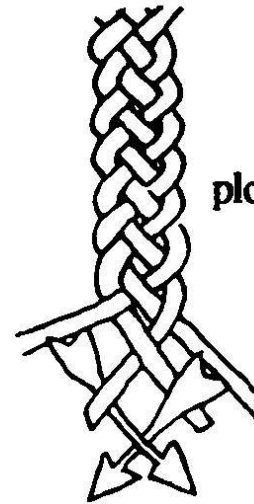
Potom vezměte do ruky jeden z řemínků (např. hnědý) a přeložte ho na polovinu. Od ní až ke koncům srovnejte líc kůže a oběma volnými konci



VÝROBKY Z KŮŽE

pletenec ze čtyř

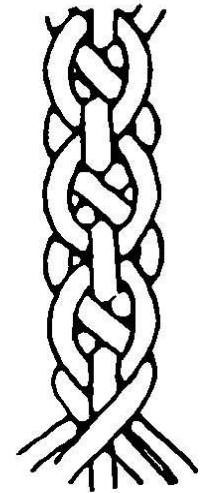
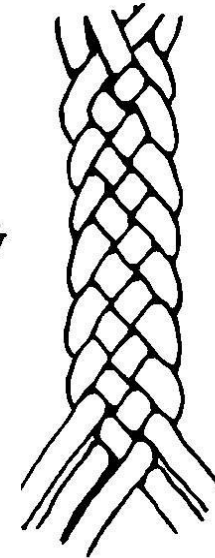
a z pěti



plochý

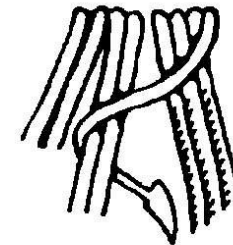
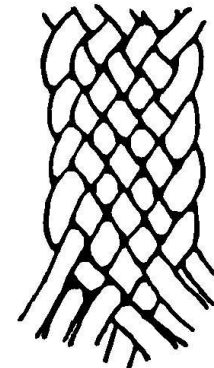
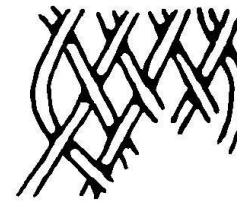


oblý

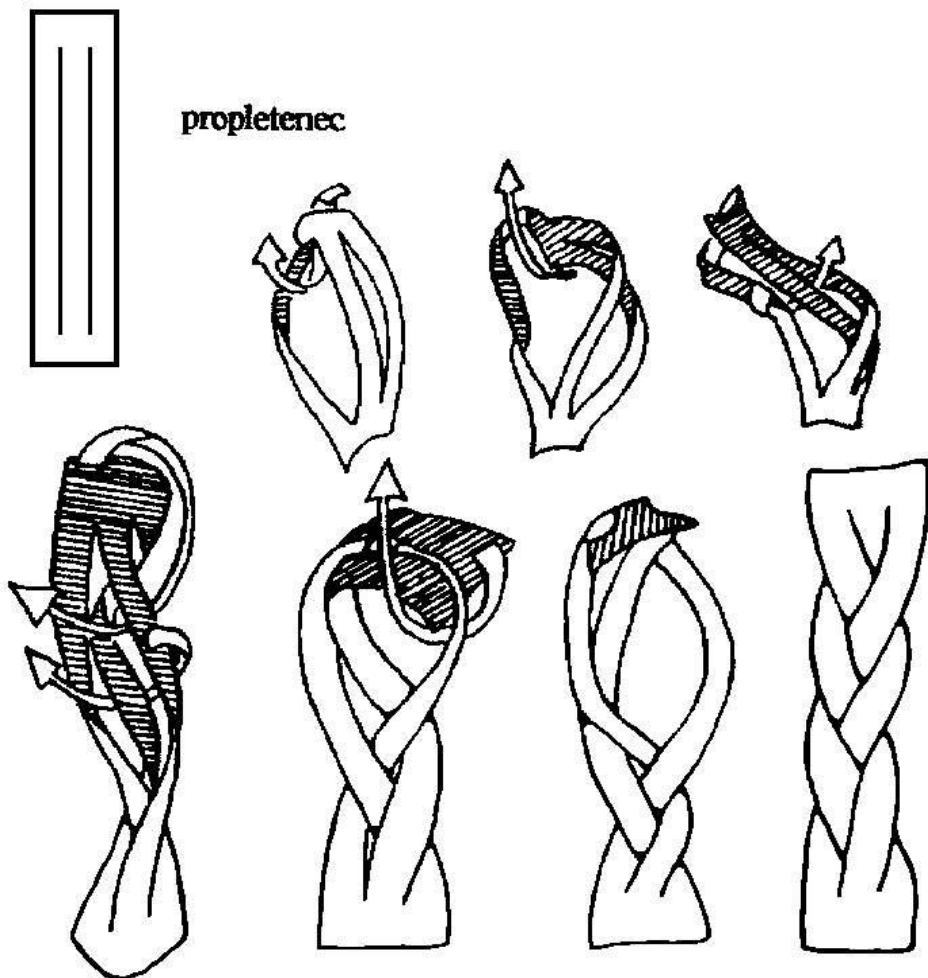


oblý pletenec z osmi

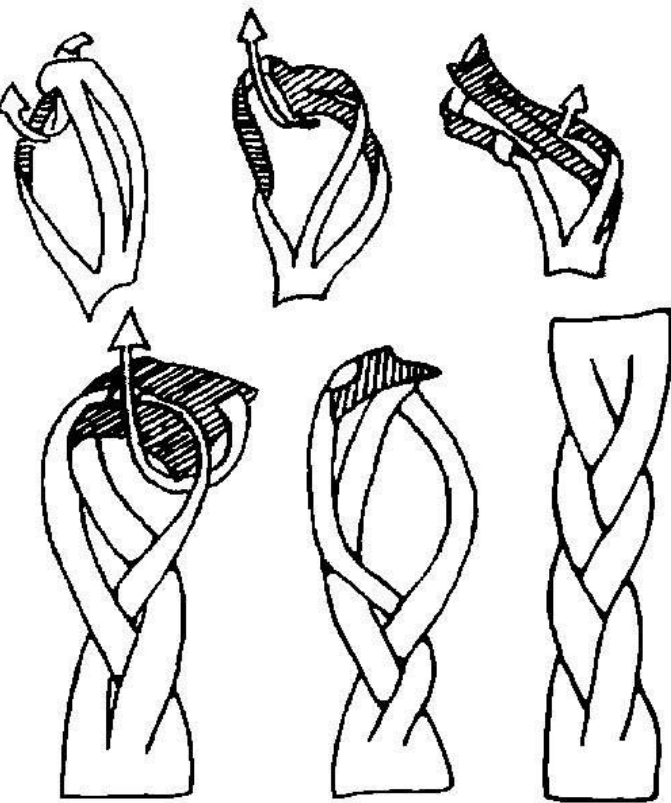
plochý pletenec z osmi



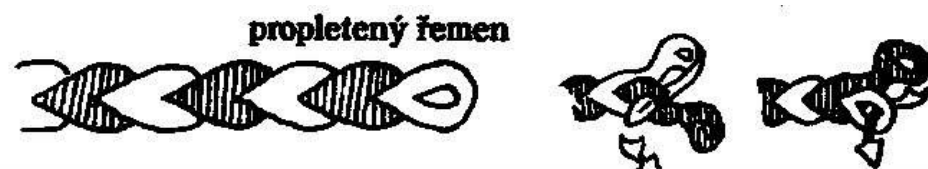
Ozdobný náramek - propletenec



propletenec



Ozdobný náramek - srdíčka



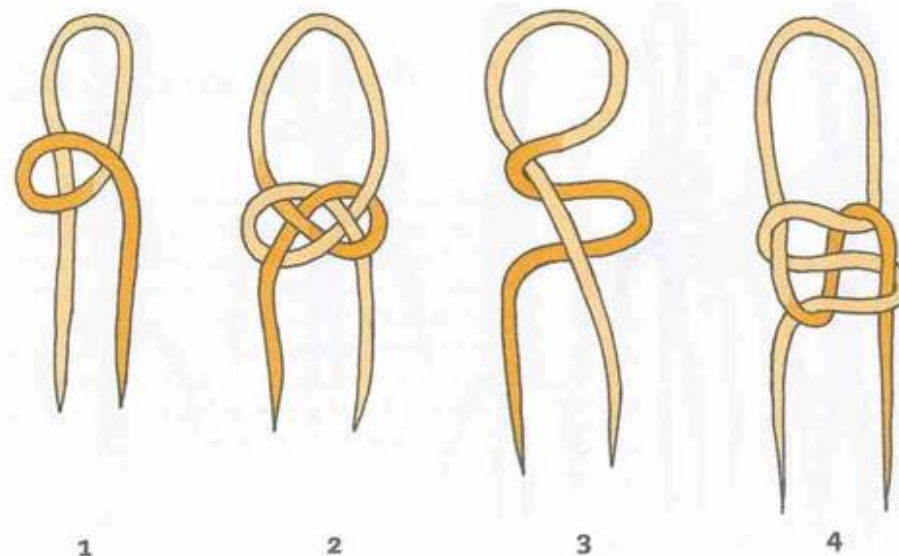
propletený řemen

Náramek z uzlu přátelství a uzlu dobrých skutků

Nejdříve si nacvičte jednotlivé uzly. První je uzel přátelství. Přes levý volný konec provázku položte smyčku z pravého volného konce (obr. 1). V druhém kroku vytvořte podobnou smyčku i z levého volného konce a při její tvorbě proplétejte provazem přes jednotlivá křížení vrchem, spodem, vrchem, spodem a vrchem (obr. 2). Uzel s citem dotáhněte.

Druhým uzlem je čtvereček nebo také uzel dobrých skutků. Pravý volný konec provazu překřížte vrchem přes levý a vedte ho jako esovitou smyčku pod druhým koncem provazu (obr. 3). Tento druhý konec pak podvlečte pod celým esíčkem do horní smyčky a odtud ho protáhněte dolů otevřenou smyčkou esíčka. Uzel postupně dotáhněte (obr. 4).

Opakováním těchto dvou uzlů za sebou můžete vyrobit zajímavý náramek. Tyto uzly můžete využít i v jiných náramcích jako ozdobný prvek, nebojte se kombinací jednotlivých vazeb, prvků a zkoušení nových algoritmů, vždyť jedině tak vznikají neobvyklé věci.



1

2

3

4

Turbánek na šátek

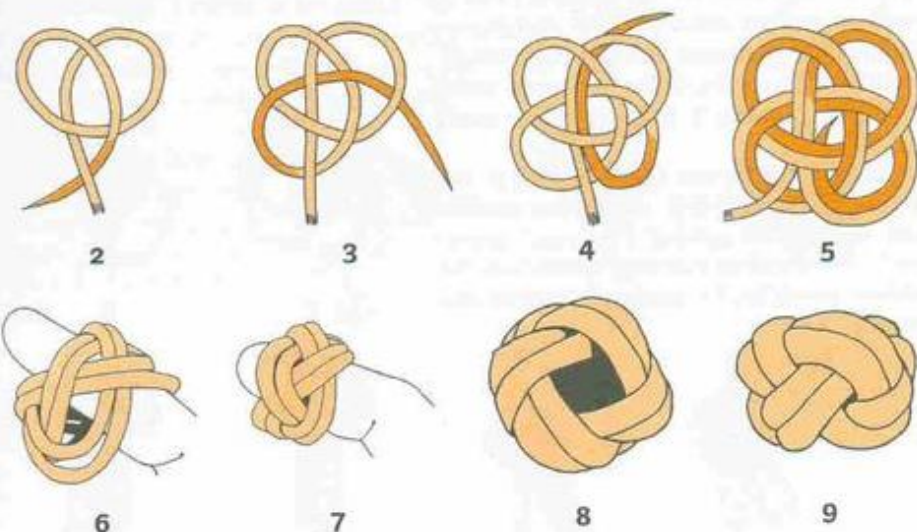
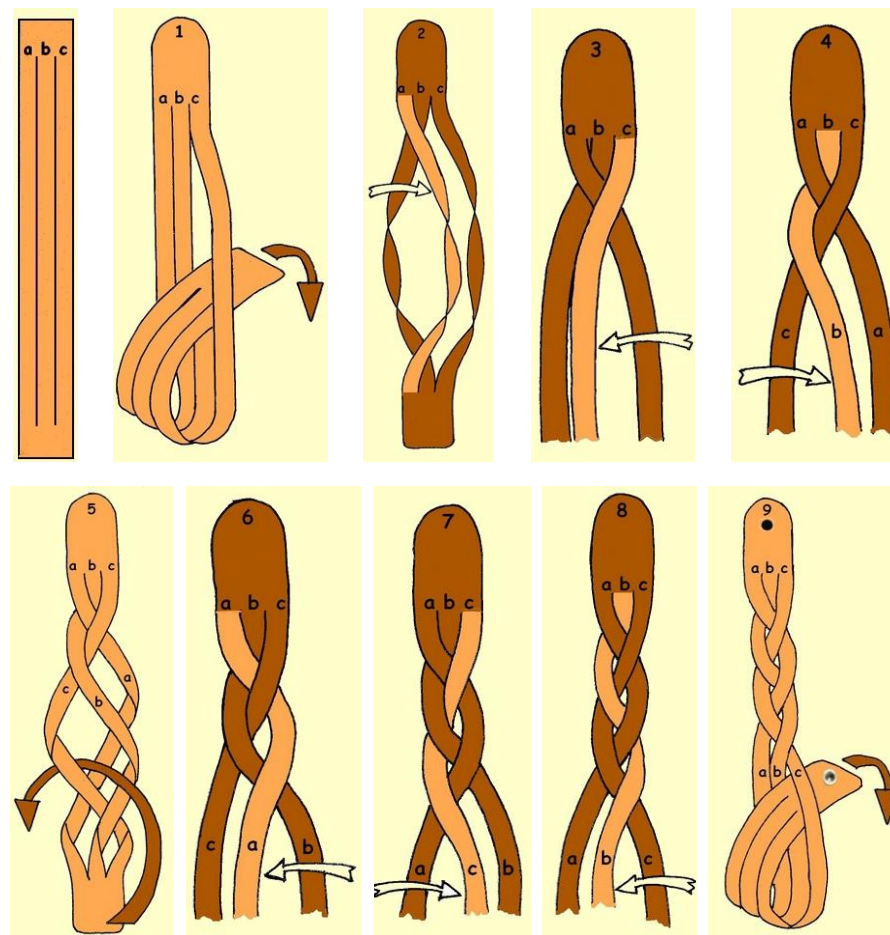
K upletení tohoto turbánku budete potřebovat asi 1 m pletené šňůry nebo silnějšího koženého řemínku.

Podle obr. 1 nejdříve vytvořte ze šňůry dvě smyčky tak, aby volný konec vpravo byl delší než levý. Konce šňůrek pod smyčkami překřižte tak, aby delší konec šel spodem doleva (obr. 2).

Nyní propleťte dlouhý volný konec napříč smyčkami zleva doprava tak, že nejdříve půjdete v křížení vrchem, pak spodem, vrchem a spodem (obr. 3). Pak tento volný konec vedte souběžně se začátkem (obr. 4) a propleťte podruhé celý pletenec (obr. 5). Turbánek si nasadte středem na ukazováček a přetvarujte ho do válce. Pak ho začněte postupně od jednoho konce k druhému dotahovat (obr. 6 a 7). Po dotažení schovejte konce šňůrek dovnitř a zkráťte je. Konce šňůrek můžete ponechat i nezkrácené a můžete je ozdobit na jejich koncích uzlíky. Turbánek můžete souběžně oplést i potřetí. Pokud ho pak hodně stáhnete, vytvoříte uzavřený kulový uzel, dost podobný opičí pěsti. Tak ho můžete použít jako přívěsek nebo jako ozdobné zakončení šňůrky – volný konec v tom případě nechte projít ven středem turbánku. A ještě trocha matematiky: tento turbánek má čtyři obloučky a je ze tří pramenů.



Proplétaný náramek z proužku kůže



Náramek od šicího stroje

Řemínky jsou kožené a náramek z nich můžeme udělat dvěma způsoby: buď řemínek rozřízneme, čímž uvnitř získáme jakousi klec, do které umístíme kamínek nebo korálku, nebo korálku prostě omotáme řemínkem a spojíme obě části tenkým měděným drátkem.

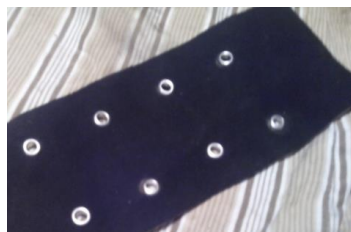


Kožený vyplétaný náramek

Co je potřeba?

- Pruh kůže na podklad náramku
- Kožená šňůrka kontrastní barvy k podkladové kůži, cca 40cm
- Nýtovací náčiní (viz návody ke knoflíkům)
- Krejčovský metr
- Pravítko
- Nůž a prkénko k řezání kůže

Začneme tím, že si zvolíme požadovanou šířku náramku (7 - 8cm široké). Krejčovským metrem změříme obvod zápěstí. Od zápěstí posuneme metr o šířku náramku směrem k lokti a změříme obvod ruky. K oboum obvodům připočteme ještě nejméně 3cm. Ty jsou na to, abychom mohli náramek zapínat na "patenty". Náramek si načrtneme na kůži a nožem vyřízneme. Kůži je lepší řezat než stříhat. Stříhat ji nůžkami samozřejmě také jde, ale často se nepovedou rovně ustříhnout. Jak máme základ náramku, můžeme se pustit do nýtování obuvnických kroužků. Poté do náramku aplikujeme zapínání. Když máme vše hotové, zbývá náramek vyplést koženou šňůrkou. Tady je uvedeno vyplétání křížem.



Kožený barvený náramek

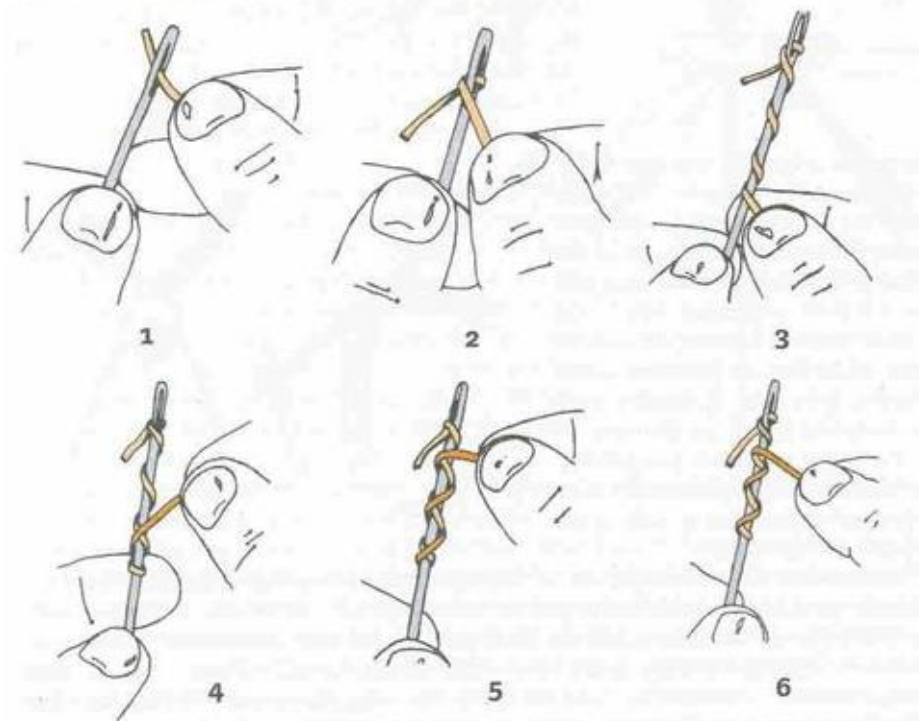


Jehlový pletenec

K upletení jehlového pletence budete potřebovat velkou jehlu, tenký kožený řemínek a špendlík s kovovou hlavičkou. Pletenec se dá použít jako podlouhlý korálek do jednoduchého náhrdelníku nebo náramku.



Nejdříve do pevnějšího konce řemínku napíchněte obyčejný špendlík. Druhý konec řemínku navlékněte do ouška jehly (obr. 1). Jehlu protáchejte mezi prsty levé ruky a prvním ovinem řemínku okolo jehly zajistíte jeho konec (obr. 2). Poté na jehlu navíjete ještě asi tři volné závity řemínku (obr. 3). Spodní závit přidržíte ukazováčkem levé ruky a začnete ovíjet zpět k oušku jehly (obr. 4). Přitom se snažte, aby křížení řemínků byla přesně nad sebou, jako je to na obr. 5. Až se ovíjením dostanete přes poslední závit, začnete opět ovíjet směrem dolů (obr. 6).

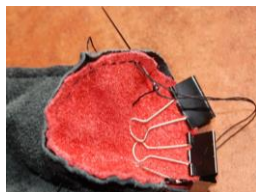




Všití dna: Teď potřebujeme připevnit dno měšce. Já si ho udělal z odlišné barvy. Můžete i základ sešít z více různobarevných dílů. Kruhový díl si vystříhnete s co nejmenšími přídávky na švy, ať nepřekáží. Potřebujete dobře držet linii kruhu a to se dělá s našaseným v ruce opět sponky a **rovnoměrně** přichytíme obvod kruhu k sešitému obvodu měšce. Pokud se vám nepodaří mít to správně, rozeberte to,

a zkuste to ještě 1x. Je to jednodušší, než po 1 sponce ladit chyby.

Ohledně sponek já obvykle začnu materiál secvakávat v místě kde se stýká šev boku s některou značkou na kruhu. A pak se snažím pokračovat po čtvrtkách, tedy naproti, pak strany a případně nakonec doplňuji sponky mezi již nacvakané. Dřív jsem to zkoušel z jednoho místa po obvodu, ale málokdy se mi povedlo dodržet rovnoměrnost a postupně mi to víc a víc obíhalo.



Šít můžeme začít kdekoliv, nejlépe v místě mezi sponkami. Ty postupně odendáváme, jak pokračujeme v šití.

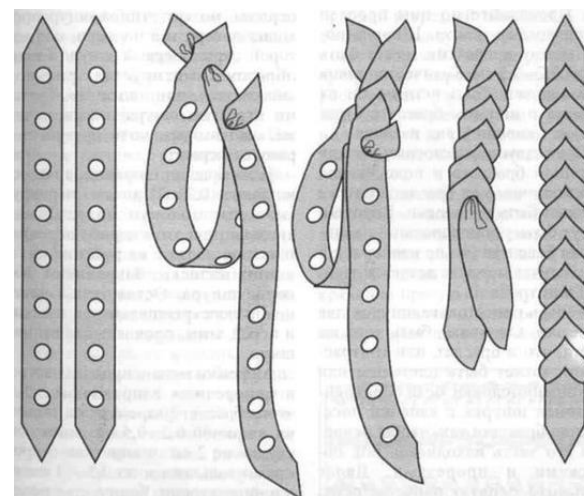


Tak základ měšce je hotový a zbývá začistit horní okraj. Nejlépe to uděláme tak, že si na rubovou stranu vyznačíme propiskou čáru, ke které ho přehneme a přilepíme. Kolik je na vás, já měl měšec moc vysoký, tak jsem to udělal širší, cca 3 cm. Natřeme lepidlem, (Herkules), a slepíme. Dejte spíš méně než více. Schne to rychleji a lépe drží.

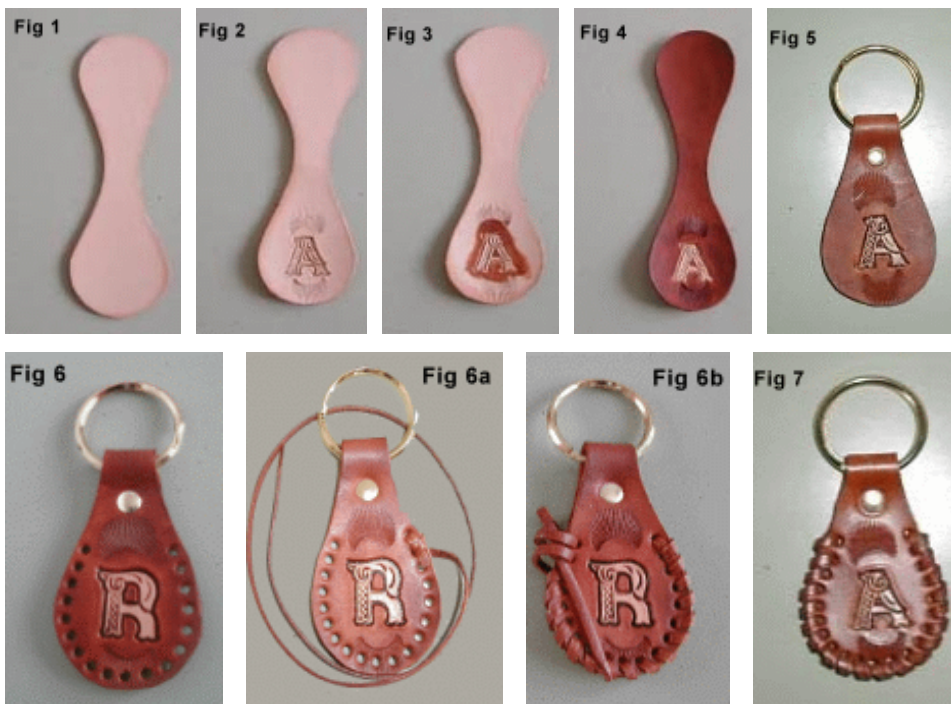
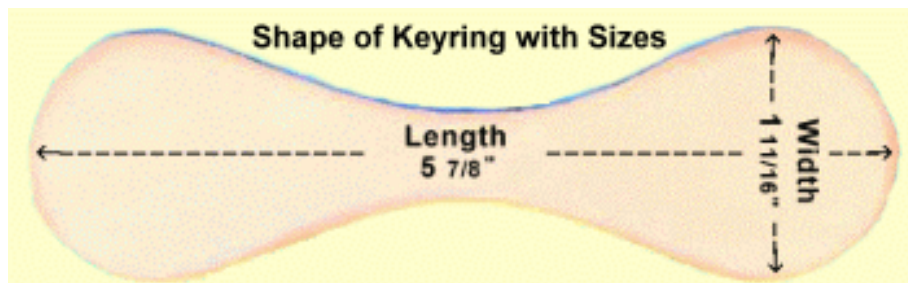
Měšec obrátíme lícem ven a posoudíme, zda se nám někde něco nepokazilo. Původně jsem chtěl okraj ještě prošít, ale ono to drží dobře. Okraj během lepení dobře promačkáme a uhladíme do roviny. Pokud vám to nejde, můžete si v nutném případě pomoci i sponkami, ale nechají trochu otláčená místa.



Finální úpravy: Musíme ještě nabouchat průchodky okolo obvodu a protáhnout provázek. Rozměříme si místa pro otvory a označíme je malou tečkou. Musí se jednat o sudý počet, jinak vám zůstane jeden konec provázku uvnitř měšce a nebudete jej moct zavázat. Já jich dělám 8. **Pozor, nedělejte je příliš velké!** Spíš jen aby průchodka s obtížemi prošla. Vsadíme průchodky a kladivem na nějakém pevném povrchu roznýtujeme dle návodu. Provlákneme provázek a máme hotovo!



KOŽENÉ KLÍČENKY



KOŽENÝ MĚŠEC I.



Toto je nejjednodušší měšec. je to kolečko se 16 dírkami a dítě si provlečením koženého řemínku nebo šňůrky vytvoří měšec na nějakou tu dětskou drobnost.

Potřebujeme:

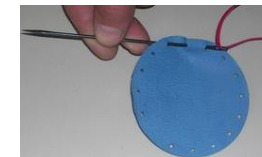
- Kolečka z kůže o průměru 10cm se 16 dírkami.
- Kožené řemínky

Řemínek – může být navlečený do jehly (či do oka vlásenky) - protahujeme dírkami. Po 1-2 dírkách, aby to šlo lehce. Na více dírek je třeba větší síla.



Po provlečení všech dírek oba konce rovnoměrně vytáhneme a na konci můžeme udělat jeden souček, aby se měšec sám neotvíral.

Lze kombinovat různé barvy kůže měšce a řemínků.



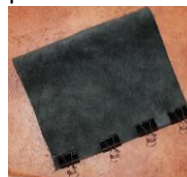
KOŽENÝ MĚŠEC II. - ŠITÝ



Budete potřebovat:

Vhodnou kůži, ani tenkou, ale ani moc silnou. Dále kovové pravítko, nůžky či odlamovací nožik, sedlářské šídlo, nit a tupé jehly na šití kůže, průchodky včetně nástrojů k jejich aplikaci, kladivo, děrovací kleště nebo průbojník, bytelné sponky, viz foto, a nějaký provázek na zavázání.

Nejprve si připravíme oba díly z kůže. Na rubovou stranu nakreslíme propiskou obdélník a kruh a ty vystřihneme. Míry a rozměry jsou na vás, jak velký, měšec chcete. Můj měšec má kruhovou podstavu o průměru cca 8 cm a výšku asi 14 cm + něco na založení vrchního okraje. Dobře spočítejte obvod kruhu a tedy délku obdélníku, ať vám to vyjde. A pro následné šití pomůže, pokud si na kruhu vyznačíte čtvrtky, aspoň zhruba podle přeložení šablony.



Větší obdélníkový díl přehneme napůl přes kratší stranu a protější si sponkami secvakáme k sobě, aby se nám následně dobře šilo. Připravíme si šídlo, jehly, nit a pustíme se do díla.

Šídlem vždy propichujeme jen 1 max. 2 dírky, neboť kůže se zase zavírá. Není nic otravnějšího, než hledat na druhé straně díрку pro protažení nitě skrz. Pokud někdo netuší, jak se ručně šije kůže, zkuste strejdu googla.



Jde to pomalu a je to otrava, ale vyplatí se to. Ruční steh je mnohem bytelnější než strojový. Mimoto na běžném stroji takto tlustou kůži už prošijete jen s obtížemi, pokud vůbec. Můj by se asi doslova odpařil, kdyby 41 o to pokusil.